



CRAZY CATS COUNTRY

THE BLACK PEARL

Type et niveau: Line Dance phrasée, Partie A : 2 murs, 24 temps - Partie B : 4 murs, 32 temps, Novice

Chorégraphe: Tom Dvořák -2011-

Musique: The Black Pearl" by Scotty (Dave Darell Radio Edit)

• 184 BPM (Partie A) - 148 BPM (Partie B)

• Séquence A A A A Break B B B B B + option final (Step ½ Turn left sur 7-8)

Part A

Sailors Steps

1 – 3 Pas D (sur la plante) derrière G, pas G (sur la plante) à gauche, pas D sur place (légèrement en avant)

4 – 6 Pas G (sur la plante) derrière D, pas D (sur la plante) à droite, pas G sur place (légèrement en avant)

Right Full Turn Travelling Around

1 – 3 . tour à droite (3h) et pas D en avant, pas G à coté de D, pas D à côté de G

4 – 6 . tour à droite (6h) et pas G en avant, pas D à coté de G, pas G à côté de D

1 – 6 Répéter les 6 temps précédents en continuant à tourner pour arriver sur le mur de départ (face à 12h)

Steps Forward, ½ Turn Step Backward

1 – 3 Pas D en avant, pas G à coté de D, pas D à coté de G

4 – 6 Pas G en arrière, . tour à droite (6h) et pas D en avant, pas G à coté de D (légèrement en avant)

BREAK de 4 secondes après avoir dansé 4 fois la Partie A (à 46 secondes)

Part B

Heel Switches with Hold, Heel Switches, Walks

1 – 2 Toucher (tap) talon D devant dans la diagonale droite, hold

& 3 – 4 Pas D à coté de G, toucher (tap) talon G devant dans la diagonale gauche, hold

& 5 Pas G à coté de D, toucher (tap) talon D devant dans la diagonale droite

& 6 Pas D à coté de G, toucher (tap) talon G devant dans la diagonale gauche

& 7 – 8 Pas G à coté de D, 2 pas (D-G) en avant

¾ Turn Right, Heel Touch, Full Turn Left

1 – 2 Pas D en avant, . de tour à droite (3h) et pas G à gauche

3 – 4 . tour à droite (9h) et pas D à droite, toucher talon G dans la diagonale

5 – 6 . de tour à gauche (6h) et pas G en avant, . de tour à gauche (3h) et pas D à droite

7 – 8 . tour à gauche (9h) et pas G à gauche, toucher D à coté de G

R Kick Ball Change Twice, R Stomp, Hold, L Stomp, Hold

1 & 2 Kick D devant, pas D (sur la plante) à coté de G, pas G sur place

3 & 4 Kick D devant, pas D (sur la plante) à coté de G, pas G sur place

5 – 8 Stomp D à droite, hold, stomp G à gauche, hold

Walks Backward, Out, Out, Back Rock, Recover, Scuff, Stomps in Place

1 – 2 2 pas (D-G) en arrière

& 3 Pas D à droite (out), pas G à gauche (out)

4 – 5 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

6 Scuff D

7 – 8 Stomp D à coté de G, stomp G à coté de D

Recommencer au début, avec le sourire