

DOT THE LINE DANCE

Bornita & Borne

Danse en ligne Débutant 44 comptes 4 murs

Come Do The Line Dance / Will Tura & Brandit 184 BPM Version Anglaise

Kom Doe De Line Dance / Will Tura & Brandit Version flamande

Arriba Y Abajo / Coyote Dax 134 BPM

Chu Chu Train / Coyote Dax 160 BPM

Countrydansemag.com

1-8 Side, Slide, Side, Touch, Side, Slide, Side, Touch,

1-2 PD à droite - Glisser le PG à côté du PD

3-4 PD à droite - Toucher le PG à côté du PD

5-6 PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG

7-8 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG

9-16 Side, Slide, Side, Touch, Side, Slide, Side, Touch,

1-2 PD à droite - Glisser le PG à côté du PD

3-4 PD à droite - Toucher le PG à côté du PD

5-6 PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG

7-8 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG

17-24 Diagonal Fwd, Touch, Diagonal Back, Touch,

Diagonal Fwd, Touch, Diagonal Back, Touch,

1-2 PD devant en diagonale à droite - Toucher le PG à côté du PD

3-4 PG derrière en diagonale à gauche - Toucher le PD à côté du PG

5-6 PD devant en diagonale à droite - Toucher le PG à côté du PD

7-8 PG derrière en diagonale à gauche - Toucher le PD à côté du PG

25-32 Hitch With Slap, Touch, Hitch With Slap, Together,

Hitch With Slap, Touch, Hitch With Slap, Together,

1 Lever le genou D et frapper le genou avec la main D

2 Toucher le PD à côté du PG

3 Lever le genou D et frapper le genou avec la main D

4 PD à côté du PG

5 Lever le genou G et frapper le genou avec la main G

6 Toucher le PG à côté du PD

7 Lever le genou G et frapper le genou avec la main G

8 PG à côté du PD

33-40 Hook With Slap, On Place, Hook With Slap, On Place, Step, Hold,

Pivot 1/4 Turn, Hold,

1 Crochet du PD croisé derrière la jambe G et se frapper la botte D avec la main G

2 PD sur place

3 Crochet du PG croisé derrière la jambe D et se frapper la botte G avec la main D

4-5-6 PG sur place - PD devant - Pause

7-8 Pivot 1/4 de tour à gauche sur les 2 pieds - Pause

41-48 Claps Hands With Holds.

Version la plus populaire

1-2 Taper des mains à la hauteur de l'épaule G - Pause

3-4 Taper des mains à la hauteur de l'épaule D - Pause

5 Taper des mains à la hauteur de l'épaule G

6-7-8 Taper des mains au dessus de la tête - Taper des mains à la hauteur de l'épaule D - Pause