



# PICNIC POLKA

Musiques "I Want To Be A Cowboy's Sweetheart" by LeAnn Rimes – 132 BPM

"I Want To Be A Cowboy's Sweetheart" by Suzy Bogguss – 128 BPM

Chorégraphe David Paden – USA – octobre 1998

Type Country Line Dance, 4 murs, 48 temps, 60 pas, Polka

Niveau Débutant-Intermédiaire

## **Toe-Heel Touches, Triple Steps**

1 – 2 Toucher pointe D à côté de G, toucher talon D à côté de G

3 & 4 3 pas (D-G-D) sur place

5 – 6 Toucher pointe G à côté de D, toucher talon G à côté de D

7 & 8 3 pas (G-D-G) sur place

## **Forward & Backward Shuffles**

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant

3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en avant

5 & 6 Pas chassé (D-G-D) en arrière

7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en arrière

## **Rolling Vines, Touch & Clap**

1 – 3 ¼ de tour à droite et pas D en avant, ¼ de tour à droite et pas G à gauche, ½ tour à droite et pas D à droite

4 Toucher G à côté de D & clap

5 – 7 ¼ de tour à gauche et pas G en avant, ¼ de tour à gauche et pas D à droite, ½ tour à gauche et pas G à gauche

8 Toucher D à côté de G & clap

## **Kick Ball Change Twice, ½ Pivot Turn Left Twice**

1 & 2 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place

3 & 4 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place

5 – 6 Pas D en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur G

7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche et poids du corps sur G Stomp, Claps

1 Stomp down D à côté de G

2 – 4 3 claps

## **Cross Shuffle, Turning Shuffle, Turning Shuffle**

1 & 2 Pas chassé croisé (G-D-G) devant à droite (face à 12h)

3 & 4 ¼ de tour à droite et pas chassé (D-G-D) en avant (face à 3h)

5 & 6 ¼ de tour à droite et pas chassé (G-D-G) à gauche (face à 6h)

7 & 8 ¼ de tour à droite et pas chassé (D-G-D) en arrière (face à 9h)

## **Forward Walks, Stomp**

1 – 3 3 pas (G-D-G) en avant

4 Stomp-up D à côté de G

*RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !*