

Yannick Guilbaud : Bretagne et adolescence pour son 4^e roman

Yannick Guilbaud vient d'éditer son quatrième ouvrage : après un roman noir paru en 2002 et deux recueils de nouvelles, le roman « *Sur les ailes du vent* » est une histoire fictive mais réaliste.

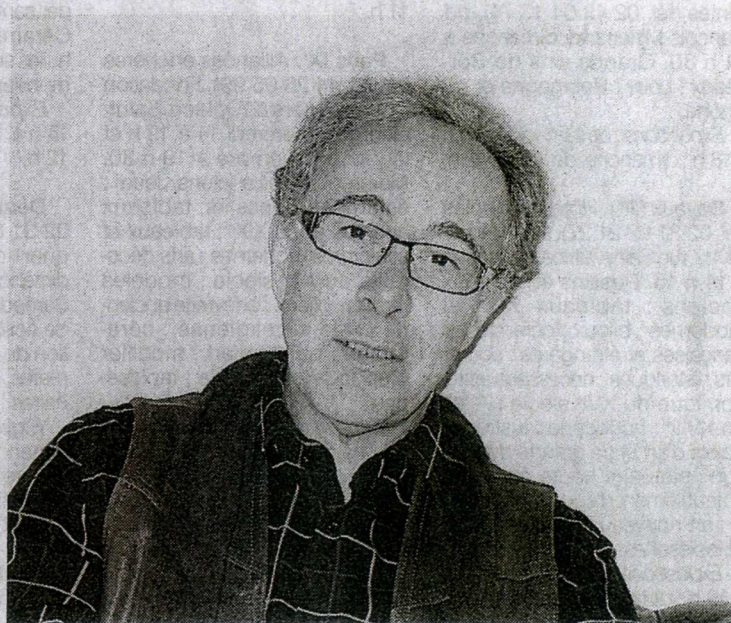
L'histoire ? Elle débute avec Lyse, une jeune narratrice de 30 ans qui se souvient de son premier amour, Rodolphe. Ce jeune homme attachant devient le personnage principal. Le roman est tissé autour de ces deux ados et du cheminement de leur relation amoureuse. Parallèlement, en dehors de toutes les questions que se posent les ados, Rodolphe traverse une crise identitaire ; Lyse a ses deux parents alors que lui est élevé par son grand-père. Les questions se bousculent dans la tête du jeune homme qui s'efforce d'y découvrir des réponses, mais la vérité est-elle toujours bonne à entendre ?

L'histoire démarre sur une côte bretonne, sur une île imaginaire que

l'auteur rend réelle avec moult détails qui permettent de situer les scènes avec précision. De la côte bretonne, l'histoire mène jusqu'à Nantes. « **On parle et on écrit que ce qu'on connaît bien** », constate Yannick Guilbaud, amoureux de la Bretagne et vivement intéressé par l'adolescence, thème qu'il maîtrise avec beaucoup de justesse. Et pour cause, père de deux ados, ce Sébastien reste persuadé que chacun garde une part d'adolescence en lui, « **cette part d'adolescence continue à nous faire avancer, nous permet de continuer à rêver** ».

L'écrivain a actuellement d'autres projets qui devraient voir le jour très prochainement... À suivre !

Pratique. « *Sur les ailes du vent* », édition Sol'Air, 18 €. Disponible dans les librairies nantaises : Coiffard, Vent d'Ouest, Durance, Atalante, Librairie du Château.



Yannick Guilbaud : « Ce roman me tenait à cœur car j'aime beaucoup les questions d'ados. »