

Rue du Port au vin. De Yannick Guilbaud. Il se dégage de ce livre un « je ne sais quoi » envoûtant. Dans les premières pages, on se gausse de l'histoire pour le moins emberlificotée. Pensez donc : une bande d'homosexuels terroristes pose des bombes à Nantes. Et pourquoi pas des intégristes de tous poils ? Mais au fil des pages, on s'attache à Mériadec, le journaliste-photographe qui confond son travail (son rédacteur en chef cultive le même travers) à celui de privé. Au final, le bouquin est suffisamment déjanté pour qu'on ne l'oublie pas dès la dernière page achevée. *Sol'Air. 15 €.*

Philippe GAMBERT.