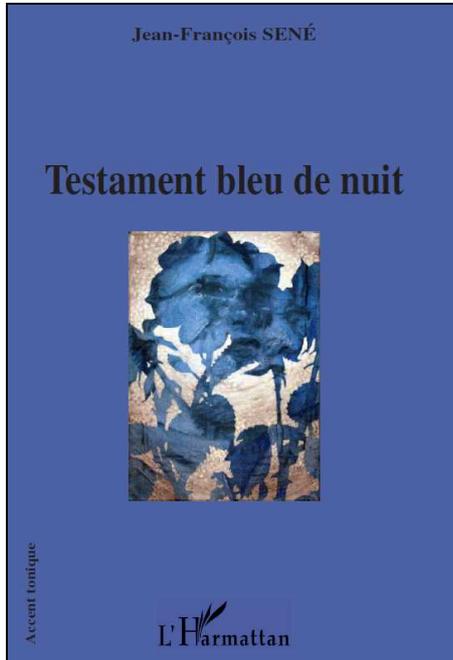


L'Harmattan



Éditions – Diffusion : 5-7, rue de l'École-polytechnique – 75005 Paris
Comptoir et renseignement librairies :
Tél. : 01 40 46 79 20 / Fax : 01 43 25 82 03
Manuscrits et fabrication : Tél. 01 40 46 79 14 / Fax : 01 43 29 86 20
Direction commerciale : Tél. 01 40 46 79 21

Vient de paraître



Testament bleu de nuit

de Jean-François SENÉ

Collection : Accent tonique
ISBN : 978-2-296-54584-7 • 11 € • 78 pages

Entrez simplement chez Jean-François Sené. Entrez tranquillement dans son recueil, poussez les pages, comme vous entreriez peut-être dans un cimetière, sachant pertinemment qu'il vous faudra alors croiser ou recroiser votre vie et vos sempiternelles questions, effleurant du doigt telle ou telle croix ou telle pierre, plantée, droite, en terre... juste pour participer de cette verticalité qui nous manque et qui devient, de fait, sans mesure, comme le silence contre qui l'on s'appuie.

Habitué à allier la précision du sens à la résonance de ses mots, Jean-François Sené, nous offre une langue érudite et précise, parfois nerveuse, mais jamais sèche. Peu de mots, pour ne rien retenir, ne rien enfermer et rester disponible à l'attente. Si le présent restait du présent, il ne serait plus présent, il serait l'éternité, écrivait Saint Augustin. Jean-François Sené le sait. Il choisit d'errer dans les marges et l'entre-deux. Il attend. Il attend l'envie de se perdre, nous dit-il. Il laisse à d'autres la palette et les couleurs. Il s'attache à choisir et peser ses mots. Que faire d'autre ? Parfois ses mots s'entrelacent et du coup « alléguent », le temps d'une virgule, avant de retourner au silence.

Jean-François SENÉ, traducteur et poète, a publié un recueil de nouvelles, D'Ici et d'Ailleurs (2000), deux recueils de poèmes, Passions tristes (2002) et Tombeau des belles disparues (2009) aux Éditions Éclats d'encre, Paris. Il collabore régulièrement à diverses revues, dont Pyro (Éditions du Grand Incendie, Paris), écrit des essais littéraires et a vu ses poèmes entrer dans diverses anthologies. Plusieurs fois primé, il a reçu le Prix de poésie 2006 de la Fondation Simone de Carfort, placée sous l'égide de la Fondation de France. Entre autres projets, il prépare actuellement un nouveau recueil de poèmes.

Service Promotion - Diffusion
Céline LASHERMES

Editions L'Harmattan - 5 Rue de l'École Polytechnique – 75005 Paris
Tél 01.40.46.79.23 – mail : celine.lashermes@harmattan.fr

EXTRAIT

la mémoire grave
sur la peau de l'eau
à petits traits de ciseau

elle sculpte
le sable nu
de légers scrupules

laisse
d'obscurs grimoires
qui mêlent le blanc au noir

passe le temps
comme le vent

les vagues s'effacent
sur la mer
sur le sable

les mots se fanent
tout est diaphane

BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN, 7 rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Veillez me faire parvenir exemplaire(s) du livre

Testament bleu nuit

Au prix unitaire de 11 euros + 3 € de frais de port,
+ 0,80 € de frais de port par ouvrage supplémentaire
soit un total de.....€

NOM :

ADRESSE :

Ci-joint un chèque de €

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer: en euros sur chèques domiciliés sur banque française ; par virement en euros sur notre CCP 2362544N020 Paris :

- par carte bancaire (Visa uniquement) N°.....

- date d'expiration...../...../...../

- le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres se trouvant au dos de votre carte, à gauche de votre signature) :

COMMANDES

- au Comptoir Harmattan :

7, rue de l'École-polytechnique
75005 Paris

Tél. : 01 40 46 79 20

Fax : 01 43 25 82 03

- sur le site web :

<http://www.harmattan.fr>

- ou chez votre libraire