



LE PETIT VERLAINE

edito

JOYEUX PRINTEMPS

La période de l'amour, du bon temps, de la joie, des oiseaux qui chantent.

Tout le monde est heureux, tout le monde se serre la main, l'accueil est convivial. Les promenades sont succulentes. L'ambiance vient du ciel. Les tenues vestimentaires sont adéquates. Les trois mois successifs sont inoubliables. Loin des villes, on entend le bruit des criquets. Une odeur agréable se glisse entre les arbres et nous pouvons aussi apercevoir une mer silencieuse et à la fois mystérieuse avec un reflet de soleil qui colore un panorama stupéfiant. Les collines refont surface, les fleurs poussent et montrent ainsi la splendeur du printemps. Cette saison est celle que je préfère car elle reflète mon caractère. Celle-ci me décrit tel que je suis: vivant, souriant et je l'admets un peu cornu.

Quelquefois, lorsque des pluies fines commencent à tomber cela me rend perplexe. Je qualifierai cette saison comme douce, appétissante, et ralentissant l'empressement des gens.

Les insectes sortent de leur habitat pour attraper quelques ingrédients qui leur permettront de se nourrir. Les fourmis travaillent d'arrache-pied, les abeilles tournent en rond et se déposent sur les pétales de fleurs pour y prendre le nectar.

Le printemps est signe de paix, d'amour, de fraternité, et de gentillesse.

En ville, les parfums se confondent, les personnes se multiplient, le sens de l'hospitalité touche son sommet.

Kamis

SOMMAIRE

- Broderies	page 2, 3
- Chants	page 4
- A l'affiche	page 5
- Exposition de peinture	page 6
- La solitude	page 7
- Recette	page 8

Broderie

Tous les mercredis, à 9h15, je commence par installer les boîtes à couture et de 9h30 à 12h, l'activité broderie a lieu généralement dans le calme et la sérénité.

Des femmes en majorité, de tous âges, cousent, selon leur niveau. Le travail de chacune est personnalisé, varié et se réalise toujours avec application. Cette activité réclame des matériaux, comme du tulle, une aiguille, des fils de différents coloris avec une paire de ciseaux pour préparer ou ajuster un travail qui est en train de se créer ou qui se fera.

Aussi, pour une future ébauche, il faudra en plus, du fils correspondant aux couleurs des schémas en point de croix choisis. Il est nécessaire de mesurer avec exactitude, avant de couper la pièce de trame en tissu blanc. Il existe un nombre infini de motifs à entreprendre, dont on peut s'inspirer en utilisant des catalogues de broderie, comme les "idées de Marianne". De multiples croquis sont proposés, qui permettent de métamorphoser la broderie finie en coussins de différentes grandeurs, des nappes ou faire des encadrements etc....

Le fait de broder prévoit un minimum d'indications par une personne d'encadrement mais ensuite, la création doit se faire par l'élève elle-même et nécessite un travail régulier et attentionné.

Paule



Merci à l'équipe "Broderie"

Depuis que je vais régulièrement au CATTP, le mercredi matin pour l'activité "broderie", je m'applique de mieux en mieux. Je remercie l'aide de Corinne qui m'a poussée à faire mon ouvrage "l'automne" que je croyais ne pas réussir. Je remercie Noëlle pour l'encadrement des deux tableaux. A cette activité, j'oublie mes soucis parce que c'est un moment de convivialité et de bonne humeur.

Raymonde E.



C'est toujours avec le même plaisir que nous animons cet atelier où les participantes font preuve de sérieux dans leur travail mais aussi de beaucoup d'imagination. Cette matinée se passe toujours dans la bonne humeur

Corinne et Noëlle

Chant

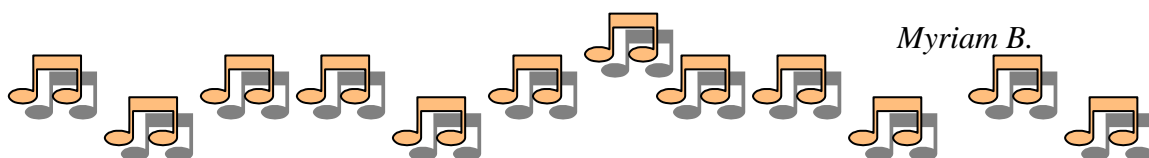
Merci Philippe

Depuis le mois de novembre 2010, nous avons un nouvel atelier Accompagné d'un infirmier du G 05, Philippe qui lui-même est accompagné d'Eric. L'atelier en question c'est le chant, j'aime chanter depuis que je suis petite, cela m'a appris à chanter du Georges Brassens, que je ne connaissais pas trop.

Pendant l'heure de l'atelier nous oublions un peu nos problèmes, nous avons un projet pour le mois de juin, mais ça je vous le dirai plus tard...

Pour l'heure, je veux remercier au nom de tous les patients de l'atelier, le CATTP.

Myriam

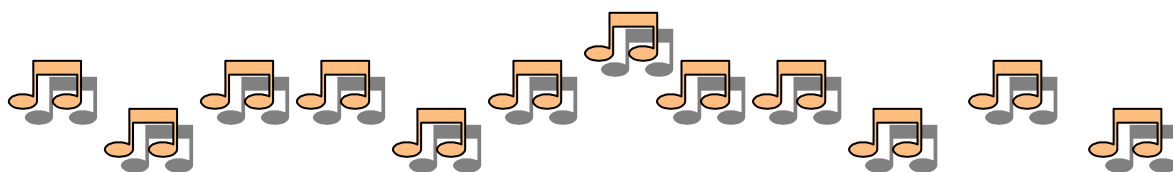


Atelier chant.

Je me suis inscrite pour voir ce que c'était. Philippe nous a donné les textes des chansons et nous a demandé de les chanter. J'aime la musique. La première fois je me suis aperçue que je manquais de souffle. J'y suis retournée. Cet atelier est bien profitable pour moi. Il m'aide à reprendre et à savoir m'occuper de mon souffle.

Merci Philippe de l'aide que tu nous apportes et pour ton travail avec nous.

Corinne



Article pour le chant pour le journal "le petit Verlaine"

Philippe l'infirmier a préparé plein de petits dossiers contenant les chants à travailler et chanter avec plaisir, accompagné de guitares.

Des amis de Philippe l'accompagnent et l'aide à gérer un groupe de chanteurs toujours plus important et bon vivant.

Merci à tous ceux qui participent et à Philippe pour tout ce qu'il fait pour nous.

Eymeric

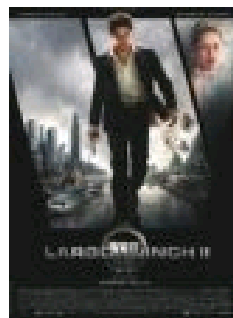
A l'affiche



SORTIE CINEMA DU VENDREDI 21-01-2011

J'ai été ainsi que d'autres patients et une infirmière voir à la Garde, le film: La chance de ma vie. Il parle d'un homme qui a la poisse et la transmet à toutes les femmes qu'il a eues dans sa vie jusqu' au jour où ça s'arrête. Mon sentiment sur ce film est que ça existe mais qu'il ne faut pas en avoir peur.

Régine



EXPOSITION DE PEINTURE

L'équipe de l'atelier peinture de Brigitte s'est réunie pour rassembler toutes ses œuvres et les exposer à la cafétéria de l'hôpital. Il y avait plusieurs modèles et de belles œuvres sur différents thèmes; des paysages, des natures mortes, de l'abstrait et ils ont été proposés à la vente dont la moitié du prix serait revenu à l'auteur et l'autre partie à l'atelier. Il y a eu une journée de vernissage où la famille a été accueillie pour admirer les œuvres et encourager les auteurs. Il y avait également des dessins, aquarelles et acryliques. Les œuvres ont été titrées et numérotées. Finalement les œuvres ont été récupérées à l'issue de l'exposition.

Véro et Eymeric

L'ATELIER ECRITURE

L'atelier écriture qui se déroule le jeudi matin, consiste à nous aider à réfléchir et construire nos pensées en essayant d'oublier la maladie. Par exemple : nous devons citer quelques mots sur un thème donné et après mise en commun de ce que nous avons trouvé, nous devons construire un petit texte agréable à lire et à entendre. Les personnels de l'hôpital sont très présents, ce qui hausse le niveau de réflexion à avoir pour suivre et poursuivre.

Eymeric

SORTIE A NOTRE DAME DU MAI

Nous sommes partis en randonnée. Etaient présents : Jean-Michel, Medhi, Gilles et Viviane. Nous sommes arrivés à 10h15 sur le parking de Notre Dame du Mai et avons entamé la côte en direction de la chapelle. Le temps était brumeux, mais nous pouvions quand même apercevoir l'île des Embiez ainsi que toute la rade de Toulon. Gilles nous a indiqué un chemin "caché" afin de rejoindre la route principale. Nous avons mis 1h15 pour faire la boucle. Puis nous sommes rentrés au CATTP, juste pour l'heure du déjeuner.

La prochaine fois nous envisageons de faire une randonnée d'au moins 2h, si le temps le permet.

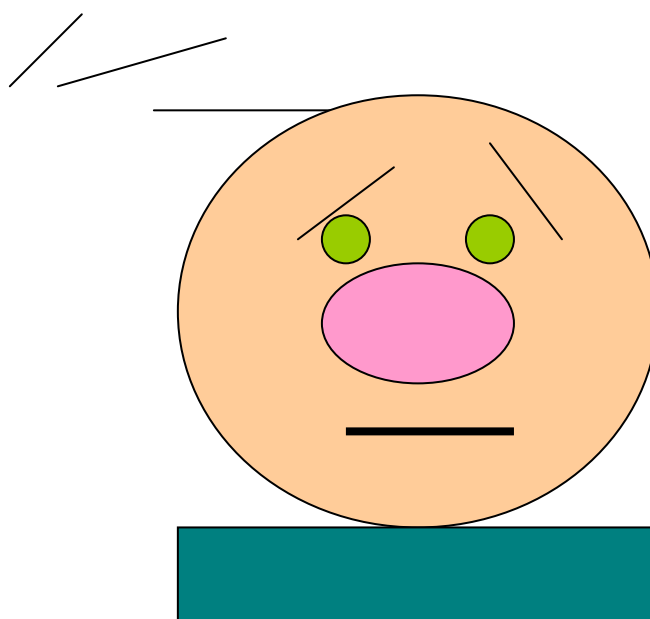
Eric DU.



LA SOLITUDE

Est-ce que la solitude nous permet de nous construire ? Comment réagir face à la solitude ? Il n'est pas évident de pouvoir s'organiser dans un appartement cela dépend des personnes. Comment construire sa vie dans un appartement. Ce n'est pas évident à part faire le ménage, la cuisine, lire et regarder la télévision il n'y a pas grand-chose à faire. Il manque un élément moteur pour pouvoir passer à l'action. Je ne sais pas si cela vient de la maladie ou du traitement ou des deux. Je ne sais pas combien sommes-nous dans ce cas ? Il faudrait presque qu'on nous encourage tout le temps, pour tenir bon. Pour ma part j'ai souvent envie de ne plus passer à l'action, je ne sais pas si c'est le découragement. Est-ce que tout dépend d'un ordinateur. Est-ce que d'autres personnes ressentent ça, si elles veulent témoigner cela pourrait faire le thème d'un groupe de paroles avec l'accord de Madame Murat, la psychologue. Nous avons du mal à nous exprimer en société, un peu comme si il fallait se battre pour parler, et communiquer avec les autres. Eymeric pense que cela vient de lui, et Véro a l'impression qu'on ne lui laisse pas la place pour communiquer.

Eymeric et Véro



LISTE DES ACTIVITES : journal, piscine, blouses roses, remise à niveau, peinture, chant, théâtre, couture, randonnée, danse, relaxation, écriture, cuisine, photos d'art, gym.

EVENEMENT A VENIR : A nouveau des sorties : Camargue ; Ferme pédagogique ; Ile Verte

Proverbe : dieu a crée l'homme avec deux oreilles et une bouche ; donc, écoute deux fois plus que tu ne parles !!

RECETTES :

CAKE A LA BANANE

160g de farine
150g de sucre en poudre
1 sachet de levure
3 œufs
S 120g de beurre
4 bananes de bonnes tailles
1 bonne c à soupe de jus de citron
3 bouchons de rhum



Préchauffez le four à 180°C.

Dans un saladier, mélangez: la farine, le sucre, la levure, remuez. Puis les œufs, le beurre ramolli et un bouchon de rhum.

Dans un mixeur, déposez les bananes, le citron et les 2 bouchons de rhum. Versez cette préparation dans le saladier et remuez.

Beurrez et fariner un moule à cake et enfournez grille au plus bas dans le four pendant 35/40 minutes. A déguster tiède ou froid