

Réalisation de nombreux chantiers, décors de théâtre, finitions murales, décors en trompe l'oeuil, et divers stucs (enduits teintés chaux) etc....formation de stagiaires sur chantiers

1992-1997 Interventions pour l'usine de fabrication de peinture pour artiste **PEBEO**, tests et application des nouveaux produits.....créations de stands pour les salons, création de maquettes et de nombreuses toiles d'applications et présentations.

Présentation, démonstration et formation en FRANCE aux USA en ITALIE, pour les nouveaux produits.

1994-2001 Formatrice au centre formation professionnelle le CANA à Marseille et pour **l'A.F.P.A, et le G.R.E.T.A.** d'enduits fins, techniques anciennes peintures à la chaux .Dessin, trompe l'œil, perspective, patines et peintures décoratives, fausses matières, enduits et badigeons.