

## Réaliser Un GRR au point « Dentelle du Papy »

Pour un GRR avec ce point voilà comment faire les séquences en rangs raccourci

**Attention le point est long à faire et il y a pas mal de manipulations mais ce n'est pas la mer à boire  
Ne pas employer de la pure laine car les passages incessants du chariot font de la bourre et ça peluche  
côté envers.**

**Préférez du coton, de la laine lacet ou de la laine acrylique, ou à majorité acrylique...**

Plus la laine est grosse, plus le phénomène est récurrent.

Sur de la laine fine le problème ne se pose pratiquement pas.

Pour les adultes, une séquence comporte généralement 6 aller retour pour les séquences du corps et 5 aller retour pour les séquences de l'empiècement (manches). Les séquences se font donc sur 12 rangs pour le corps et 10 pour les manches.

Selon les mesures il y a plusieurs séquences corps et idem pour les manches

Pour les enfants, une séquence compte 5 aller retour pour les séquences du corps et 4 aller retour pour les séquences de l'empiècement (les manches)

Les séquences font donc 10 rangs pour le corps et 8 pour les manches

Pour le GRR vert en laine lacet taille 4/6ans il y a 2 séquences pour chaque devant, 4 séquences pour chaque manche et 4 séquences pour le dos

Echantillon du point avec la laine lacet:

40 mailles = 25.5 cm

20 rangs = 22 cm

Avec ce point il faut arrondir et monter un nombre pair de mailles puisqu'on tricote sur 2 mailles

Les explications sont données **pour un aller retour uniquement** dans une séquence

On part du principe que pour le premier aller retour on a 20 aiguilles

### ALLER:

4 aiguilles en travail **1 2 3 4** passer le chariot (un aller) le chariot est à droite

Mettre **1 et 2** hors travail en position haute

Passer le chariot sur **3 et 4** (retour, un aller et un retour soit 3 fois) le chariot est à gauche

Descendre **5 et 6** passer le chariot sur **3 4 5 6** (le chariot est à droite) mettre **3 et 4** en position haute

Passer 3 fois le chariot sur **5 et 6** le chariot est à gauche descendre **7 et 8**

Passer le chariot sur **5 6 7 8** et ainsi de suite jusqu'à la fin du premier aller de la séquence.....

S'il y a 20 aiguilles après avoir tricoté 3 fois les aiguilles **17 et 18** on abaisse **19 et 20** en position travail

On passe le chariot sur **17 18 19 20** une dernière fois, le chariot est à droite

**LE PREMIER ALLER EST TERMINE**

### AVANT LE RETOUR (important ne pas oublier à chaque fois)

**On tricote 21 manuellement et on met l'aiguille en position haute hors travail dans le cas d'un GRR**

le fil va tourner naturellement autour de l'aiguille **21** ainsi on évite des trous béants dans la dentelle

### RETOUR:

Pour réaliser les trous de la dentelle **il faut revenir en quinconce**

A la fin de l'aller le chariot est à droite

On met **20, 19 et 18** en position travail on passe le chariot il va à gauche on met **20** en position haute hors travail et on tricote 3 fois sur les aiguilles 19 et 18 (chariot à droite puis à gauche puis à droite)

On abaisse les aiguilles **17 et 16** et on passe le chariot 1 fois sur **19 18 17 et 16** le chariot est à gauche

On met 19 et 18 hors travail et on tricote 3 fois sur 17 et 16 et ainsi de suite jusqu'à la fin du rang

On redescend jusqu'à tricoter 3 fois sur **3 et 2** puis on abaisse l'aiguille numéro **1** on passe le chariot 1 fois.

Le chariot est donc à gauche pour terminer

**LE PREMIER RETOUR EST TERMINE**

On a terminé le premier aller et retour on a donc fait en réalité 2 rangs de la séquence qui en comporte 10 dans le cas du gilet vert taille 4/6ans

Le chariot est à gauche il ne reste plus qu'à recommencer un second aller retour en mettant 1 2 3 4 en position travail et après le numéro **20** on continue sur **21 22** jusqu'à 30 par exemple si on a des rangs raccourcis de 10 aiguilles.

Et ainsi de suite

J'espère que les explications sont assez claires. On peut aussi utiliser ce procédé à la main en aller/retour et faire un pull avec ce point. Pour un pull il suffit de faire des aller et retour en quinconce tout simplement

Voilà le résultat:



**Détail côté envers**

Donc c'est la partie que l'on voit quand on tricote sur la machine en simple fonture



**Détail côté endroit**

Donc c'est la partie que l'on ne voit pas quand on tricote sur la machine en simple fonture

**Dernier point important** ne pas oublier de mettre des poids pour que les mailles se forment correctement