



CONTRA STEPPIN'

Musique: Honky Tonkin' Fool / Doug SUPERNAW (138bpm)

San Francisco / Olsen Brothers

Chorégraphie: Ms Allié 2008

Type: line dance & contra, 32 comptes, 4 Murs

Niveau : Débutant

Slide, slide, slide, touch, slide, slide, slide, touch,

- 1-2 PD à D, glisser PG à côté PD
- 3-4 PD à D, touche PG à côté PD
- 5-6 PG à G, glisser PD à côté PG
- 7-8 PG à G, touche PD à côté PG

Slide, touch, slide, touch, slide, touch, slide, touch

- 1-2 PD à D, touche PG à côté PD
- 3-4 PG à G, touche PD à côté PG
- 5-6 PD à D, touche PG à côté PD
- 7-8 PG à G, touche PD à côté PG

Walk, Walk, Walk, kick, Back, Back, Back, touch

- 1-4 PD devant, PG devant, PD devant, kick PG (légèrement à D)

(Taper de la main G, dans la main G du danseur que vous avez en face (en contra))

- 5-8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, touche PD à côté du PG

Shuffle forward, shuffle forward, walk, walk, step, pivot ½ turn

- 1&2 PD en avant, Glisser PG à côté PD, PD en avant
- 3&4 PG en avant, Glisser PD à côté PG, PG en avant
- 5-6 Marche PD, marche PG
- 7-8 Marche PD, pivot ½ tour à G

Cette danse se fait face à face sur deux lignes

Et recommencez avec le sourire