n°1

A LA VOLEE DU MONDE

25, allées Antoine Pinay - Ile de la Barthelasse
84000 Avignon
Distance au centre ville : 2 km

Yourte de spectacles / 120 places
♿ / ☸ / Banquettes

Téléphone réservation
+33 (0)6 40 59 71 17
+33 (0)6 61 59 62 07

Téléphone administration
+33 (0)9 77 47 25 76

---

contact@phonomatic.fr
www.phonomatic.fr

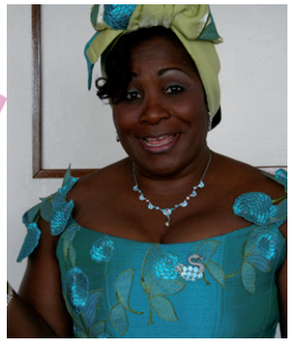
Directeur
Lionel Milazzo
Directeur artistique
Agnes Saurat

Après la traversée du pont Edouard Daladier, sur votre droite, à l'entrée du camping Bagatelle, la yourte contemporaine « La Volée du Monde» vous accueille tous les jours de 10h à 23h.
Centre itinérant de création et de diffusion des Arts Vivants basé en Midi Pyrénées, «La Volée du Monde» est un véritable lieu atypique, confortable, singulier et innovant.
La salle de spectacles, climatisée, est un lieu permanent de création pour la compagnie du Ventre à Paroles. Avec une jauge de 120 places, la yourte propose différentes configurations, y compris en scène centrale, avec une hauteur sous la voûte de 5m. C'est un lieu parfaitement équipé et qui répond toute l'année aux besoins de la plupart des compagnies en résidence ou en représentation.
Ce nouvel écrin en Avignon vous propose cette année 2011 une programmation inédite autour des Arts du Récit et de la Parole, ainsi qu'un merveilleux voyage au pays de la Marionnette, avec des spectacles venus de France et de Belgique.

Lectures et chants

du 9 au 13 juillet
à 20h
durée 45 mn
gratuit
téléphone réservation :
09 77 47 25 76

« Au bout de mes rêves »



Victoire ISSEMBE, de nationalié gabonaise, est née à Grand Bassam. Passionnée des arts et des lettres, elle compose à loisir des mélodies, des chansons, des poèmes et du gospel africain. Après de très hautes fonctions politiques dans son pays, tour à tour Député, Ministre, Sénatrice, Chargée de mission Afrique dans le cadre de l'Assemblée Parlementaire de la Fracophonie (APF), c'est l'appel profond de l'âme artistique qui a amené Victoire à tourner le dos aux honneurs et à l'argent facile, loin des combats politiques pour un retour à ses sources profondes, à savoir, l'amour de l'art et de la scène culturelle. Avant son entrée dans l'arène politique, Victoire fut actrice de théâtre, de cinéma et se produisait sur les scènes de spectacles, seule ou avec des enfants, son leitmotiv! Citoyenne du monde par son métissage où de mêlent les cultures wolof de st louis, soussou de Moryah en Guinée Conakry, Sierra léonaise, Irlandaise et avant tout Gabonaise, Victoire ISSEMBE, s'est engagée en faveur d'actions humanitaires tous azimuts dans son pays.
On lui connait son amour pour les enfants, avec son groupe «les Enfants du monde» qui regroupaient plusieurs nationalité dans les années 90, messagers de paix, à qui elle a permis de planter des arbres de la paix au Japon avec Gorbatchev. Avec ce groupe, ils ont accueilli au pied de l'avion, Nelson Mandela, Myriam Makeba et Michael Jackson au Gabon. C'est dans son recueil de poèmes «AU BOUT DE MES REVES», qu'elle puisera ses textes pour nous offrir un spectacle exceptionnel, entourée de complices musiciens et choristes. Un événement à ne manquer sous aucun prétexte, une rencontre inédite pour le public du Festival!

Les artistes qui l'accompagnent :

10h30
durée 30min

A LA VOLEE DU MONDE

---

du 20 au 31 juillet
tarif : 10€
tarif carte off : 7€
tarif enfant : 7€
téléphone de réservation :
+33 (0)6 89 89 04 35

Marionnette-objet

(à partir de 3 ans)

L'oiseau de pluie. Marionnettes d'ombres.

Flammarion, 1971
Monique Bermond

«-Grand Sage, si on avait un Oiseau de Pluie au village, tu crois que les champs seraient mieux arrosés ?
- Oui, sans doute car cet oiseau sait quand la pluie doit tomber, il sait aussi quand elle doit s'arrêter. L'eau ferait pousser les plantes, la rivière ne serait jamais à sec, il n'y aurait plus d'épidémies. Mais qui peut posséder un Oiseau de Pluie ?»

Entrez, entrez, petits et grands, sous le chapiteau des rêves de lumière, et prenez votre envol pour une Afrique en Noir et Blanc, pour une Afrique aux mille couleurs !

Compagnie Dans Tous Les Sens
Interprètes : Carole Musacchio, Françoise Tessier, Nadja Bras
Décors : Valérie Lacour

Carole Musacchio est conteuse, musicienne et marionnettiste. Passionnée par l'Afrique, elle a créé les marionnettes et la bande son de ce conte poétique.

12h00
durée 1h15

A LA VOLEE DU MONDE

---

du 20 au 31 juillet
tarif : 12€
tarif carte off : 8€
tarif enfant : 5€

Conte

(à partir de 6 ans)

Apéro contes 'Rien à péter'

Heinrich, Bienfaisant, Padhila, Pierro

4 conteurs 1 accordéon : croissement inattendus entre voix, corps, chants, musique. Ils viennent de Belgique, de France et du Brésil. Ils emmènent avec eux leur univers étrange, drôle ou sensible, leurs histoires aux parfums de foire, leurs apéros bien typiques. Siffle la bouilloire et les voila partis.. Dans l'attention permanente au public, ces quatre artistes accueillent avec jubilation les hasards et les urgences de la scène. Leur maître mot: le plaisir !

Compagnie vande la petite cuillère
Interprètes : Bernadette Heinrich, Valérie Bienfaisant, Josias Padhila, Christian Pierron

---

La compagnie vande la petite cuillère est implantée à Bruxelles. Elle expérimente des nouvelles façons de dire, des articulations inédites entre tradition orale et modes d'expression contemporains. Elle produit également le spectacle ' y a un os'.

ProgOff2011 - export.indd 32 01/06/11 15:28

16h00
durée 50min

A LA VOLEE DU MONDE

---

du 8 au 15 juillet
tarif : 12€
tarif carte off : 8€
tarif enfant : 6€
téléphone de réservation : +33 (0)6 67 42 02 69

Marionnette-objet

(à partir de 5 ans)

Dormir, moi ? Jamais !

Vincent Bourgeau

C'est l'histoire d'un enfant, mais pas un enfant comme vous et moi, un enfant roi. Toute la journée son conseiller l'aide à : s'habiller, se laver, prendre son petit déjeuner. Mais quand arrive l'heure du coucher c'est la guerre... Un spectacle où images et musique se lient, comme un petit opéra, au rythme du violon et du violoncelle en direct. Un moment, tendre et drôle à partager en famille, qui a déjà tenu éveillé près de 8000 spectateurs.

Compagnie Objet Sensible

Interprètes : Nathalie Della Vedova, Marie-Caroline Conin
Chargée de diffusion : Audrey Vermont
Technicienne : Carole Ruiz
Administratrice : Marie-Françoise Guichard

Vous connaissez déjà la cie avec son spectacle précédent «Mon nez» Sinon sachez qu'on dit de nous que nous faisons de la belle ouvrage. Pour nous un bon spectacle pour enfant est un bon spectacle tout court ! Soutenue par la scène nationale de proximité de Palaiseau 91, Le Chalut 48, Pont en Royans 38.

16h00
durée 50min

A LA VOLEE DU MONDE

---

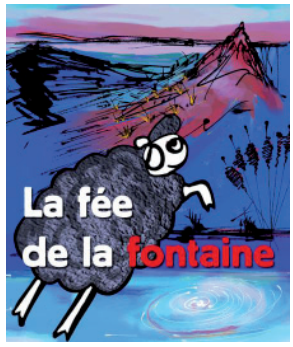
du 16 au 30 juillet
jours pairs
tarif : 12€
tarif carte off : 8€
tarif enfant : 8€
téléphone de réservation : +33 (0)6 87 09 57 18

Conte

(à partir de 4 ans)

La fée de la fontaine

Irma Helou



Saviez-vous que dans les Monts d'Arrée, en Bretagne, des fées féministes habitent les fontaines ? Que les moutons ont des pouvoirs magiques ? Et qu'en chantant on trouve sa voix ?
Gaëlle est toujours heureuse, elle chante, elle est mal-traiter par sa belle-mère. Au moment où elle est affamée, épuisée, à deux pas de la mort, la fée de la fontaine lui apparaît et lui offre la formule magique qui lui permet de manger à nouveau et ainsi retrouver la force et le plaisir de chanter.
Irma et Sofia, entre conte et théâtre, jouent avec les images, les silences, les airs d'accordéon, les chansons et embarquent petits et grands dans cette légende ancienne très contemporaine

---

Compagnie Dans Tous Les Sens

Interprètes : Irma Helou, Sofia Miguelez
Conseil artistique : Lucia Trotta
Musique originale : Sofia Miguélez

La Cie, en alliant musique et parole, explore d'autres voies dans le conte.

16h00
durée 1h15

A LA VOLEE DU MONDE

---

du 17 au 31 juillet
jours impairs
tarif : 14€
tarif carte off : 10€
tarif enfant : 8€
téléphone de réservation : +33 (0)6 87 09 57 18

Conte

(à partir de 13 ans)

Tu me manques

Irma Hélou

Tu me manques, c'est la petite histoire, celle de Joan et Eulalia, qui croise la grande histoire, la guerre d'Espagne. Ils se sont rencontrés grâce à la guerre. Coup de foudre. La guerre les séparera quelques mois plus tard. Coup du sort. Avec leur rage de vivre, ils lutteront pour leur survie, chacun d'un coté des Pyrénées. Joan dans les camps de concentration d'une France vendue aux Nazis. Eulalia dans l'Espagne de Franco avec le fils que Joan n'a pas vu naître.
L'accordéon de Sofia Miguélez nous fait voyager dans les années 30, dans les courants révolutionnaires espagnols de cette époque. Une épopée en enfer émouvante dans la quelle l'humour et l'espoir sauvent des pires situations.

Compagnie Dans Tous Les Sens

Interprètes : Irma Hélou, Sofia Miguélez
Conseil artistique : Lucia Trotta

Récit de vie soutenu par la ville de Stains.

18h00
durée 1h10

A LA VOLEE DU MONDE

---

du 8 au 31 juillet
relâche les 12, 19, 26 juillet
tarif : 12€
tarif carte off : 8€
tarif enfant : 8€
téléphone de réservation : +33 (0)7 86 68 86 85

Spectacle musical

(à partir de 12 ans)

La légende des gardiens de la terre

Henri Gougaud
Véronique Aguilar

Adaptation du livre d'Henri Gougaud «les 7 plumes de l'aigle», Ce spectacle est un voyage initiatique vers de nouveaux possibles dans des terres inconnues ou oubliées, une envolée de sensations faite d'une poignée d'histoires humaines, magiques, poignantes et savoureuses.
En suivant le chemin de Luis Ansa, métis, gamin des rues dans le Buenos Aires des années 40, le spectateur prend conscience que le héros est guidé par une force plus grande que lui-même. Cette force se blottit au plus profond du secret de la vie... elle est en chacun de nous, et il nous apprend à la révéler. Véronique Aguilar relève le défi de transformer ce roman d'Henri Gougaud en une légende d'aujourd'hui.

Cobalt

Interprètes : Véronique Aguilar, Fabien Lesage
Collaboration artistique : Lucia Trotta

Informations: legende_des_gt@ovi.com
Tel : 07 86 68 86 85

20h00
durée 1h

A LA VOLEE DU MONDE

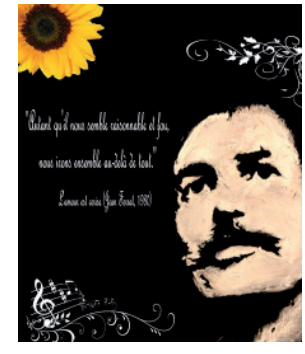
---

du 18 au 24 juillet
tarif : 14€
tarif carte off : 10€
tarif enfant : 8€

Spectacle musical

Florilège autour de Jean Ferrat

Adaptation en duo autour de Jean Ferrat



Conçu comme un voyage dans l'univers de Jean Ferrat, ce spectacle musical dévoile les aspirations et inspirations de l'artiste autour de ses plus belles chansons, n'hésitant pas à faire un détour par la poésie de Louis Aragon ou de Boris Vian...
Cet hommage à l'artiste est réalisé par un duo de chanteurs et musiciens polyinstrumentistes qui auront à coeur de vous faire découvrir leurs arrrangements originaux. Tour à tour intimes, chaleureux, engagés ou poétiques, venez «réentendre» les chansons sans âge de Jean Ferrat...

Association Art d'Autan, les Arts en florilège

Interprètes : Marie-Noëlle Coulon, Boris Lugan

Créée par des chanteurs polyinstrumentistes, la compagnie navigue entre des styles variés, de la chanson aux musiques traditionnelles, du rock au jazz..

21h30
durée 1h

A LA VOLEE DU MONDE

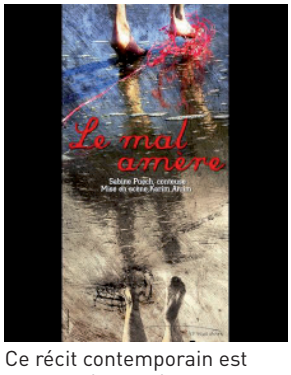
---

du 21 au 31 juillet
tarif : 12€
tarif carte off : 8€

Conte

(à partir de 15 ans)

Le mal amère
Sabine Puech



Ce récit contemporain est un coup de gueule ou coup de cœur. Hymne à l'amour, «le mal amère» parle de l'humanité et tente par une mise en abîme, une mise en lumière.

Lili ne pensait pas lorsqu'elle emprunta l'impasse des lumières, rencontrer au pied d'un tribunal un homme ordinaire, hors du temps. A travers son histoire et au fil de rencontres anodines où rien n'est posé au hasard, Lili embrasse les grandes figures des déesses antiques. Avec humour, profondeur, «Le mal amère» nomme le pouvoir, l'emprise des uns sur les autres. l'initiation entame son être, le récit fantastique effeuille son âme de femme.

Terre de Paroles
Interprète : Sabine Puech
Création lumière/scénographie : Paul Delgado
Metteur en scène : Karim Arrim

Terre de Paroles
Coopérative loi 47
66500 Campome
Créations 2011 soutenues par la fédération des Oeuvres Laïques 66

22h00
durée 1h15

A LA VOLEE DU MONDE

---

du 8 au 18 juillet
tarif : 12€
tarif carte off : 8€
téléphone de réservation : +33 (0)6 87 95 21 73

Conte

(à partir de 14 ans)

Instants intimes, contes d'amour et érotiques
Joëlle Anglade

Il était une fois... des ébats nés d'une même faim, celle du désir, nourris d'une même énergie, celle des forces vives de l'alliance.
Tour à tour sensuelles, poétiques, humoristiques, tendres ou coquines, ces histoires chantent les caresses, l'amour sorcier, la nature des choses et de la chose, l'intimité des dieux et des fées. Des histoires très recommandables destinées à aiguiser nos sens et à jouir de l'instant présent.
«Hâtons-nous de succomber à la tentation avant qu'elle ne s'éloigne». Epicure.

Joëlle Anglade, conteuse
Interprète : Joëlle Anglade

La SARL «Yes High Tech» est le fruit de la collaboration entre techniciens du spectacle, artistes et entrepreneurs afin de proposer les outils et les compétences nécessaires à la réalisation de projets dans le domaine culturel et événementiel.

n°2

ADRESSE (L')

2, avenue de la Trillade
84000 Avignon

L'Adresse / 49 places
♿ / ☸ / Gradins

Téléphone réservation
+33 (0)4 90 14 92 22

Téléphone administration
+33 (0)6 64 48 61 19

---

contact@theatredeladresse.com
http://www.theatredeladresse.com

Directeur
Fred Tournaire
Co-Directeur
Didier Lagana

Pour la 4ème année, L'ADRESSE. Une évidence le mutualisme:

Partage, solidarité, force, Schmitt, liberté, Feydeau, aventure, Molière, amour, 7 compagnies, Comeca, bar sympa, classique, Jean Luc W, les Treize Vents, contemporain, cour ombragée, exigence, adrénaline, Nova, Saint Exupéry, Schwartz, Montpellier, 40 artistes et techniciens, émotions, sensations, rires, larmes, climatisé, Dario Fo, diversité, Mickaël D, Languedoc, BGM, Georges F, Hérault, sensualité, Roussillon, côte à côtisme, évidence , chaire de poule, Josiane C, 145 projecteurs, Jacques A, Jean Vilar, 200 km de câbles, Luc B, drogue, sexe, rock n'roll, Goudard, Baricco, mutualiste, alternative, vivre, A.O.C, Jean-Marie B, Sud de France, iconoclaste, et peut être... Vous!

Soutenu par la Ville de Montpellier, le Conseil Général de l'Hérault et le Conseil Régional du Languedoc-Roussillon. Aide technique: Théâtre Jean Vilar de Montpellier et CDN des Treize Vents.

10h15
durée 1h15

ADRESSE (L')

---

du 8 au 31 juillet
tarif : 16€
tarif carte off : 11€
tarif enfant : 8€

Théâtre

(à partir de 10 ans)

Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran
Eric-Emmanuel Schmitt

A Paris, 1960. Momo, un petit garçon juif de douze ans, devient l'ami du vieil épicier arabe de la rue bleu.
Mais les apparences sont trompeuses : Monsieur Ibrahim, l'épicier, n'est pas arabe, la rue bleu n'est pas bleu et l'enfant n'est peut-être pas juif...
Comédie philosophico-dramatique sur la foi, la tolérance, la filiation et la paternité, la découverte de l'amour entre autres...
Étonnant voyage sucré salé nous menant des quartiers de Paname aux rives du Bosphore,
Voyage initiatique de l'adolescence à l' age adulte.
« Ce spectacle est un enchantement de légèreté et d'intelligence, d'humour et de gravité. C'est une leçon de sagesse, de tolérance, de fatalisme et de bonté. Une fable complice pour tous les âges, d'un charme irrésistible.»

Cie Vertigo
Interprète : Didier Lagana
Metteur en scène : Fred Tournaire
Création lumière : Hervé Lavit
Univers sonore : Labulo
Décor : Dominique Raynal