



GOOD TO BE US

Musique; It's good to be us Bucky Covington
Chorégraphie; Darren Bailey &, Ianna Williams
Type ; ligne Dance, 32 comptes, 2 murs
Niveau ; Novice
Depart; sur les paroles

1-8 SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE 1/4 TURN

1&2 Pas chassé, PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 3-4 Rock du PG derrière PD - Retour Pdc sur le PD
 5&6 Pas chassé, PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite
 7&8 Pas chassé, PD. PG, PD, 1/4 de tour à droite

9-16 TOUCH, TOGETHER X2, KICK, KICK, ROCK STEP

1-2 Pointe G légèrement croisée devant le PD - PG à côté du PD
 3-4 Pointe D légèrement croisée devant le PG - PD à côté du PG
 5& Kick du PG croisé devant le PD - PG à côté du PD
 6& Kick du PD croisé devant le PG - PD à côté du PG
 7-8 Rock du PG devant PD - Retour Pdc sur le PD

17-24 SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN, 1/2 TURN

1&2 Pas chassé, PG, PD, PG, en reculant
 3-4 Rock du PD derrière PG - Retour Pdc sur le PG
 5&6 Pas chassé, PD. PG, PD, en avançant
 7-8 1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/2 tour à droite et PD à droite

25-32 CROSS ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN, STEP, 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE

1-2 Rock du PG croisé devant le PD - Retour Pdc sur le PD
 3&4 Pas chassé, PG. PD, PG, 1/4 de tour à gauche
 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche Pdc sur le PG
 7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

TAG

Sur le mur 4 après les 16 premiers comptes, Faire les 14 premiers comptes et remplacer les comptes 15-16 par :

PG devant - Pointe D à côté du PG

Et reprendre la danse depuis le début

Et recommencez avec le sourire