HONKY TONK STOMP

Musique; Honky Tonk Man / Dwight Yoakam
Little Miss Honky Tonk / Brooks & Dunn
Honky Tonk Blues / Pirates of the Mississippi
Chorégraphie; Phyllis Watson
Type ; Line dance, (ou Contra), 32 comptes, 2 murs
Niveau; Débutant

1-8 Toe Fan, Toe Fan, Heel, Heel, Point, Point,

1-2 Pivoter les pointes à droite - Ramener les pointes au centre
3-4 Pivoter les pointes à droite - Ramener les pointes au centre
5-6 Talon D devant - Talon D devant
7-8 Pointe D derrière - Pointe D derrière

9-16 Heel, Together, Stomp Up, Stomp Up, Heel, Together, Stomp Up, Stomp Up,

1-2 Talon D devant - PD à côté du PG
3-4 Stomp Up du PG sur place - Stomp Up du PG sur place
5-6 Talon G devant - PG à côté du PD
7-8 Stomp Up du PD sur place - Stomp Up du PD sur place

17-24 Vine to Right, Scuff, Vine to Left 1/2 Turn, Scuff,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4 PD à droite - Scuff du PG devant
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8 PG, 1/2 tour à gauche - Scuff du PD devant

25-32 Vine to Right, Scuff, Vine to Left, Stomp Down.

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4 PD à droite - Scuff du PG devant
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8 PG à gauche - Stomp Down du PD à côté du PG

A.B.C.D. Route 40

Et recommencez avec le sourire