



LOW KEY

Musique; Laid Back'n Löw Key par Alan Jackson / 120 bpm

Chorégraphie; Maggie Gallagher – Angleterre / 02- 2008

Type; line dance, 32 comptes, 4 murs / Restart &Tag

Niveau; Novice

Intro; 2X8 + 4

1 – 8 SIDE, ROCK BACK, RECOVER, RIGHT LOCK, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, 1/2 SHUFFLE, TURN RIGHT

- 1 Pas PG à G
2 – 3 Rock Step PD en arrière, revenir PDC sur PG
4&5 Pas PD en avant, Lock Step PG derrière PD, Pas PD en avant
6 – 7 Step Turn à D : Pas PG devant, ½ tour D (finir PDC sur PD) **6h**
8&1 Triple Step PG avec ½ tour D : ¼ tour D, avec PG à G, PD à côté PG, ¼ tour D avec PG en arrière **12h**

9 – 16 ROCK BACK, RECOVER, RIGHT KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, LEFT SIDE CHASSE

- 2 – 3 Rock Step PD en arrière, revenir PDC sur PG
4&5 Kick Ball Cross PD : Kick PD devant diagonal, Pas PD sur ball à côté PG, Pas PG croisé devant PD
6 – 7 Pas PD à D, Touch PG à côté PD
8&1 Triple Step PG à G (PG, PD, PG)

17 – 24 CROSS ROCK, RECOVER, RIGHT SIDE CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE LEFT

- 2 – 3 Rock Step PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG
4&5 Triple Step PD à D (PD, PG, PD)
6 – 7 Rock Step PG croisé devant PD, revenir PDC sur PD
8 Pas PG à G

25 – 32 RIGHT CROSS, 3/4 UNWIND LEFT, ROCK BACK, RECOVER, STEP, CROSS POINT, SIDE, CROSS POINT

- 1 – 2 Pas PD croisé devant PG, unwind ¾ tour vers la G **3h**
3 – 4 Rock Step PG en arrière, revenir PDC sur PD

Restart *Aux Comptes 30 des 2°&4°murs**

- 5 – 6 Pas PG en avant dans la diagonale, Touch pointe PD croisé devant PG
7 – 8 Pas PD à D, Touch pointe PG croisé devant PD

TAG : à la fin des murs 1 et 4

SIDE SWAYS LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

- 1 – 2 Pas PG à G avec Sway à G, Sway à D
3 – 4 Sway à G, Sway à D

Et recommencez avec le sourire