HER PINK GUITAR

Musique; Pink guitar by Reba Mc Entire
Chorégraphie; Séverine Fillion
Type; Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs + 1 Restart
Niveau; Intermédiaire
Intro; 32 temps, (commencer sur les paroles)

1-8 KICK BALL CROSS, SIDE STEP, TOUCH (RIGHT & LEFT)

1&2 Kick PD devant, touch PD à côté du PG, croiser PG devant PD
3-4 PD à D, touch PG à côté du PD
5&6 Kick PG devant, touch PG à côté du PD, croiser PD devant PG
7-8 PG à G, touch PD à côté du PG

9-16 ¼ TURN & HITCH, SIDE STEP, HOLD, & SIDE, BACK ROCK STEP, SIDE POINT, HOLD

1 Pivoter ¼ tour G avec Hitch genou D
2-3 Poser PD à D, pause
&4 Ramener PG à côté du PD, PD à D
5-6 Rock step PG derrière, revenir Pdc sur PD
7-8 Pointer PG à G, pause

Redémarrer la danse ici, au 3ème mur, après le compte16

17-24 BACK & SIDE POINT, HOLD, BACK & SIDE POINT (L & R), ¼ TURN & TOUCH, HOLD, BUMPS

&1 Poser PG derrière, pointer PD à D
2 Pause
&3 Poser PD derrière, pointer PG à G
&4 Poser PG derrière, pointer PD à D
&5 Ramener PD à côté du PG avec ¼ tour D, touch PG à côté du PD
6 Pause
&7&8 Légère bascule des hanches à G, à D, à G, à D (en restant en appui sur PD)

Style : Sur les comptes &7&8, vous pouvez « jouer de la guitare » !

25-32 SIDE POINT, HITCH POINT, SAILOR STEP, SAILOR STEP ¼ TURNING, SWEEP ½ TURNING

&1 Prendre appui sur PG (&), pointer PD à D
&2 Hitch genou D, pointer PD à D
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
5&6 Croiser PG derrière PD, PD à D avec ¼ tour gauche, PG à G
7-8 Sweep D : Dessiner un demi cercle sur le sol avec la pointe PD d'arrière en avant en faisant ½ tour vers la gauche sur le PG (finir en touch PD à côté du PG)

ABCD. Route 40

Et recommencez avec le sourire