



8 juillet 2010 06h00 | Par **Philippe Guillaumie**

[commentaire\(s\)](#)

Brillante démonstration de marimba



Simon Lacouture derrière son instrument imposant. PHOTO PH. G.

Imprimer

La brillante soirée musicale proposée par le Rotary, vendredi dernier, a non seulement donné bien du plaisir à tous les auditeurs présents (voir « Sud Ouest » du 2 juillet) mais elle a aussi permis à nombre d'entre eux de découvrir, grâce au jeune Morcenais Simon Lacouture, un instrument particulièrement original - et imposant ! -, le marimba.

Proche du vibraphone ou du xylophone, le marimba diffère de ces deux instruments par sa taille, puisqu'il mesure dans les 2 mètres de long sur environ 1 mètre de hauteur (elle est réglable) et doit peser une cinquantaine de kilos. Originnaire d'Afrique (le balafon), il aurait été importé en Amérique du Sud et dans les Caraïbes par les esclaves noirs. Il est aujourd'hui très utilisé en Amérique Latine, notamment au Guatemala et au Mexique.

Le jeune musicien en joua avec énormément de talent et de technique (deux baguettes dans chaque main !).

Le morceau interprété était si harmonieux et le son de cet instrument si agréable que le public n'est pas près d'oublier le plaisir qu'il a eu à découvrir le marimba.