

Le paragraphe argumenté



C'est quoi ?



Le paragraphe argumenté est une production écrite d'une vingtaine de lignes en classe de troisième, répondant à un sujet posé soit sous la forme interrogative, soit sous la forme affirmative.

Cet exercice fait partie intégrante de l'épreuve du diplôme national du Brevet (DNB), c'est même lui qui coûte le plus de points : ainsi dans la sous épreuve d'histoire-géographie, il pèse pour 10 points sur 18 et dans la sous-épreuve d'éducation civique il vaut 8 points sur 12.

Le travail préalable : l'étude de documents

Le paragraphe argumenté est indissociable d'un travail préalable : l'étude de documents. En effet, la première partie de chaque sous-épreuve du DNB consiste en une étude de documents, 3 ou 4 en général et c'est en s'appuyant sur cette étude de documents qui fournit des connaissances et des arguments que le paragraphe argumenté pourra être construit. Autant vous dire qu'il est très difficile de réussir un paragraphe argumenté si les études de documents sont loupées.

Cet exercice écrit repose donc à la fois sur des réponses trouvées lors des études de documents et sur les connaissances personnelles de l'élève, tirées du cours la plupart du temps.

Des règles à respecter



Le paragraphe argumenté répond à des règles et passages obligés, en les respectant méthodiquement, une grande partie du travail est effectuée.

Le paragraphe se compose d'une introduction, d'un développement et d'une conclusion, quoique ce dernier point ne soit pas forcément obligatoire au collège. Cependant il est inutile de préciser que vous écrivez l'introduction ou la conclusion tout comme il est inutile de donner le titre de vos parties quand vous écrivez le développement. C'est en sautant des lignes entre chaque partie du paragraphe que le correcteur comprendra que vous changez de partie ou d'idée.

Sa longueur, 20 lignes, est imposée : disons que si vous rendez une copie de 17 lignes ou de 23 on ne vous dira pas grand chose, mais si la marge est plus grande...

L'organisation cohérente, la réponse à un sujet en évitant à tout prix le hors sujet, la clarté du propos, la précision des connaissances et des arguments font les bons paragraphes.

Un travail au brouillon est indispensable avant toute rédaction



Exemple de sujet : « La Première Guerre Mondiale : une guerre totale »

Doc. 1

Doc. 2

LES VICTIMES DE LA GUERRE 1914-1918				
En millions	Mobilisés	Morts	Blessés	% pop. Active masculine touchée
France	8,4	1,4	3,5	10,5
Royaume-Uni	8,0	0,75	2	5,1
Italie	5,2	0,75	?	6,2
Etats-Unis	4,0	0,1	?	0,2
Russie (jusqu'en 1917)	13,0	1,7	?	5
Allemagne	13,0	2	4	9,8
Autriche-Hongrie	9,0	1,5	2	9,5

Source : Aoustin (Françoise), Brignon (Jean), *Prep@brevet, l'examen, Histoire-Géographie, Education civique*, Hatier, 2000



Doc. 3

Les blessures causées par les balles ne sont pas dangereuses. [...] Les balles traversent les chairs de part en part sans faire aucune déchirure...

L'Intransigeant, 7 août 1914.

Les balles allemandes ne tuent pas. Nos soldats ont pris l'habitude des balles allemandes...

L'Intransigeant, 17 août 1914.

À part cinq minutes par mois, le danger est très minime, même dans les situations critiques.

Le Petit Parisien, 22 mai 1915.



Exemple de sujet : « La Première Guerre Mondiale : une guerre totale » (étape 1)

Étape 1: *lecture et compréhension du sujet.*

Les bornes chronologiques sont claires, il s'agit de la Première Guerre Mondiale donc 1914-1918. Mais que veut dire « guerre totale » ? C'est bien là le cœur du sujet, il faut trouver dans les documents à étudier et dans ses propres connaissances ce qui fait de cette guerre une guerre totale et ce que cela sous-entend. Une guerre totale signifie que l'engagement des pays en guerre est total et qu'il ne concerne pas uniquement les forces armées mais bien l'ensemble de la société, du système de production et de l'État.

Quand un sujet est formulé sous la forme affirmative, peut-être vous paraîtra-t-il plus clair formulé sous la forme interrogative, car un sujet est toujours une question posée : **En quoi la Première Guerre Mondiale est-elle une guerre totale ?**

La re-formulation du sujet comme son explication se font au brouillon.



Exemple de sujet : « La Première Guerre Mondiale : une guerre totale » (étape 2)

Étape 2: *Lister au brouillon les connaissances et arguments apportés par les documents en rapport avec le sujet et y ajouter ses propres connaissances*

LES VICTIMES DE LA GUERRE 1914-1918

En millions	Mobilisés	Morts	Blessés	% pop. Active masculine touchée
France	8,4	1,4	3,5	10,5
Royaume-Uni	8,0	0,75	2	5,1
Italie	5,2	0,75	?	6,2
Etats-Unis	4,0	0,1	?	0,2
Russie (jusqu'en 1917)	13,0	1,7	?	5
Allemagne	13,0	2	4	9,8
Autriche-Hongrie	9,0	1,5	2	9,5

Source : Aoustin (Françoise), Brignon (Jean), *Prép@brevet*, l'examen, Histoire-Géographie, Education civique, Hatier, 2000

Ce document nous apprend que l'Europe subit une véritable saignée démographique. En chiffres absolus, c'est l'Allemagne qui subit le plus de pertes avec 2 000 000 de morts et disparus mais 4 pays dépassent le million de morts (Allemagne, Autriche-Hongrie, France et Russie). En nombre d'hommes morts par rapport à la population active on s'aperçoit que ce sont la France et l'Allemagne qui subissent les plus grosses pertes. Il faut aussi prendre conscience du nombre de forces humaines mobilisées : 13 millions d'hommes pour l'Allemagne et la Russie ce qui est gigantesque.

Bien entendu, les États-Unis subissent moins fortement cette guerre (Peu de morts et disparus, seulement 0,2% de population active masculine touchée,) puisqu'ils ne s'y engagèrent que tardivement (Avril 1917).

Ce que je peux ajouter comme connaissances supplémentaires : Au final, la guerre fait 9 millions de victimes, les pertes civiles sont importantes, notamment pour la Russie, le premier génocide (**extermination volontaire de tout un peuple**) du XXème siècle s'y déroule avec le massacre de plus d'un million d'Arméniens par les Turcs entre 1915 et 1917. Les E.U. subirent peu de pertes civiles car les combats ne se déroulèrent pas sur leur sol. A l'arrière des combats aussi la vie est compliquée : rationnement, pénuries...



Exemple de sujet : « La Première Guerre Mondiale : une guerre totale » (étape 2)

Étape 2: *Lister les connaissances et arguments apportés par les documents en rapport avec le sujet et y ajouter ses propres connaissances*



Ce document nous apprend que des femmes sont en train de fabriquer des obus, à la chaîne et par dizaines au vu de l'arrière plan. Sans doute le font elles dans une usine.

Ce que je peux ajouter comme connaissances supplémentaires : Elles furent surnommées les « munitionnettes ». Pour remplacer les hommes partis au front, les femmes sont mobilisées dans les transports, les services, les administrations et les usines.

Dans les campagnes elles prennent la direction des exploitations. Dans les usines Renault elles passent de 3,8% des effectifs en 1914 à 31,5% en 1918. Sur le front, elles sont infirmières, on les appelle les anges blancs. On fait aussi appel à la main d'œuvre venue des colonies, principalement en Afrique du nord et en Indochine.

Les industriels sont invités par l'État à reconverter leurs usines pour l'effort de guerre. Ainsi, les usines Renault voient leur activité normale diminuer (production de voitures divisée par 3) alors que les activités liées à la guerre explosent (multiplication par 10 de la production de camions et fabrication de chars, moteurs d'avion et obus ce qui n'était pas le cas auparavant). La guerre ne se limite donc pas aux champs de bataille. Une véritable économie de guerre est mise en place. Peu à peu, l'État prend en main la direction de la vie économique. Il devient banquier, commerçant et industriel.



Exemple de sujet : « La Première Guerre Mondiale : une guerre totale » (étape 2)

Étape 2: *Lister les connaissances et arguments apportés par les documents en rapport avec le sujet et y ajouter ses propres connaissances*

Les blessures causées par les balles ne sont pas dangereuses. [...] Les balles traversent les chairs de part en part sans faire aucune déchirure...

L'Intransigeant, 7 août 1914.

Les balles allemandes ne tuent pas. Nos soldats ont pris l'habitude des balles allemandes...

L'Intransigeant, 17 août 1914.

À part cinq minutes par mois, le danger est très minime, même dans les situations critiques.

Le Petit Parisien, 22 mai 1915.

Ce document nous apprend que les journaux mentent.

En effet, comment les blessures causées par les balles pourraient-elles ne pas être dangereuses et peut-on imaginer que le danger à la guerre est « minime »?

Ce que je peux ajouter comme connaissances supplémentaires : Le courrier en provenance du front est censuré et une véritable propagande (**action exercée sur l'opinion publique pour lui faire accepter certaines idées, l'influencer**) est mise en place par l'état.

Les gouvernements s'efforcent de contrôler le moral de l'opinion publique en évitant l'annonce d'échecs militaires ou du nombre des morts. Mais malgré le « bourrage de crâne et le contrôle postal, l'arrière mesure l'ampleur des souffrances des soldats.



Exemple de sujet : « La Première Guerre Mondiale : une guerre totale » (étape 3)

Étape 3: *Élaboration du paragraphe*

Souvenons nous de la question à laquelle nous devons répondre : **En quoi la Première Guerre Mondiale est-elle une guerre totale ?**

L'introduction : c'est un exercice moins simple qu'il n'y paraît. Soyons méthodique : introduire la réponse à un sujet suppose d'expliquer ce sujet, dire comment on le comprend en apportant pourquoi pas une définition des principaux mots clés contenus dans celui-ci. Puisque c'est ce que le correcteur lira en premier, sans doute faut-il y apporter un soin tout particulier afin de parvenir à « l'accrocher ». Oui, le correcteur étant généralement un être humain, il préfère ne pas s'endormir dès les premières lignes de lecture.

Ici, expliquer le sujet suppose avant tout d'en définir les bornes chronologiques et le terme « guerre totale ». Pour accrocher le lecteur, place à vos qualités d'écriture et à votre inventivité, sans en faire trop ni déborder jamais du sujet posé. Enfin, il est souhaitable de fournir une problématique simple, c'est à dire la question principale à laquelle le développement répondra.



Exemple de sujet : « La Première Guerre Mondiale : une guerre totale » (étape 3)

Étape 3: *Élaboration du paragraphe*

Souvenons nous de la question à laquelle nous devons répondre : **En quoi la Première Guerre Mondiale est-elle une guerre totale ?**

Le développement : C'est le corps du paragraphe, le lieu où les connaissances et arguments principaux devront prendre place, d'une manière organisée pour répondre au sujet posé. Cela suppose qu'il se construit en plusieurs parties, 2 ou 3 en général, clairement distinguées par un saut de ligne, chacune des parties correspondant à un thème majeur permettant de répondre au sujet. Généralement, les thèmes majeurs ou grandes idées sont clairement fournis par les documents proposés à l'étude.

Quels sont donc pour notre sujet les deux ou trois thèmes majeurs répondant à la question posée? Telle est la question à laquelle il faut maintenant répondre afin d'organiser la réponse en parties.



Exemple de sujet : « La Première Guerre Mondiale : une guerre totale » (étape 3)

Étape 3: *Élaboration du paragraphe*

Souvenons nous de la question à laquelle nous devons répondre : **En quoi la Première Guerre Mondiale est-elle une guerre totale ?**

La conclusion : c'est un exercice lui aussi assez complexe et c'est pour cela que c'est surtout au lycée qu'il faudra s'en préoccuper. Il ne s'agit évidemment pas de répéter ce qui a été dit dans le développement. Conclure, au collège, c'est donner un terme à la réponse au sujet. Vous pourrez aussi tenter d'ouvrir sur la période suivante ou le problème suivant ayant un rapport avec le sujet sans aller trop loin car il faut bien se souvenir que tout ce qui est écrit dans le paragraphe doit avoir un rapport étroit avec le sujet posé.



Correction du sujet : « La Première Guerre Mondiale : une guerre totale »

Ceci n'est qu'une proposition de correction, en aucun cas elle ne représente la seule et unique organisation possible.

Introduction : La première Guerre mondiale qui opposa l'Allemagne , la France et leurs alliés entre 1914 et 1918 fut une guerre d'un genre nouveau, une guerre totale, mobilisant dans chaque pays toutes les forces disponibles, à la fois humaines, économiques et politiques.

En quoi cette guerre fut-elle une guerre totale ?

Dans cette introduction, le correcteur peut voir que les principaux belligérants sont connus tout comme les bornes chronologiques, le terme « guerre totale » est défini et une problématique sous forme de question est proposée à laquelle nous répondrons dans le développement.



Correction du sujet : « La Première Guerre Mondiale : une guerre totale »

Plan du développement :

I – Un bilan humain effroyable (Thème révélé par le document 1)

A – Les morts et les pertes civiles

- 13 millions de mobilisés en Allemagne et en Russie
- Saignée démographique, pour la France et l'Allemagne en particulier
- 9 millions de victimes au total et le premier génocide de l'histoire du XX^e siècle
- Les E.U. engagés plus tard dans la guerre souffrent moins

B – Les souffrances à l'arrière

- Les pénuries en produits de première nécessité
- Le rationnement
- Les civils pris pour cible par les bombardements

Ici, le côté total de la guerre est démontré par les chiffres des mobilisés, des victimes mais aussi par le fait que le front n'est pas seul à souffrir, l'arrière aussi subit la guerre.



Correction du sujet : « La Première Guerre Mondiale : une guerre totale »

Plan du développement :

II – La mobilisation des forces de production (Thème révélé par le document 2)

A – Les femmes, les colonies et la guerre

- Leur mobilisation au front : les anges blancs
- leur mobilisation à l'arrière : à la tête des exploitations agricole, dans les usines, les transports, les administrations...
- L'appel aux colonies

B – Les reconversions industrielles

- Le rôle de l'État dans l'économie de guerre, les réquisitions
- L'exemple des usines Renault

La guerre totale apparaît ici à travers le fait que non seulement les hommes mais aussi les femmes sont mobilisées tout comme les colonies. Enfin, c'est tout le système productif qui est tourné vers la guerre, dirigé par l'État.



Correction du sujet : « La Première Guerre Mondiale : une guerre totale »

Plan du développement :

III – Des libertés sous contrôle (Thème développé par le document 3)

A – La censure

- censure du courrier
- censure du nombre des morts et des échecs militaires

B – La propagande

- Définition de la propagande, les affiches de l'État
- Le bourrage de crâne, le rôle des journaux

La guerre totale apparaît ici à travers le fait que la guerre suppose la mise entre parenthèse des règles élémentaires de la démocratie et des libertés.



Correction du sujet : « La Première Guerre Mondiale : une guerre totale »

Conclusion : La Première Guerre Mondiale est une guerre totale car elle mobilisa toutes les forces vives des nations en guerre. Son caractère total explique le traumatisme engendré pour les sociétés : la guerre a des conséquences psychologiques durables pour les combattants comme pour ceux qui sont restés à l'arrière à tel point que tous espèrent qu'elle sera la « Der des der ».

Ici, la conclusion clôt la réponse au sujet et ouvre sur l'avenir, les européens espérant que cette guerre d'un genre nouveau soit la première et la dernière du genre.