



Musique; « One woman man » Josh Turner

Chorégraphie; Séverine Fillion (France)

Type; Line dance, 48 comptes, 4 Murs

Niveau; Intermediaire

1-8 TOE STRUT, HEEL- HOOK - HEEL

1-2 Poser pointe-talon PD devant

3-4 Poser pointe-talon PG devant, poser talon G)

5&6 Talon D en diagonale Av, PD croisé devant genou G, reposer talon D

&7&8 PD à côté du PG, talon G en diagonale Av G, PG croisé devant genou D, reposer talon G

9-16 HEEL- HOOK – HEEL, Tush R X 2, Tush L X 2

&1&2 Poser PG à côté du PD, talon D en diagonale Av D, PD croisé devant genou G, reposer talon D en diagonale Av D

&3&4 Poser PD à côté du PG, talon G en diagonale Av G, PG croisé devant genou D, reposer talon G en diagonale Av G

&5-6 Poser PG, touch pointe D sur côté D (2 X)

&7-8 Poser PD, touch pointe G sur côté G (2 X)

17-24 COASTER STEP ¼ TURN, TOUCH, STEP OUT OUT, STEP & CROSS, HOLD + SNAP

1&2 PG en Arr, PD à Coté, PG en Av, en faisant un ¼ de tour à gauche

3&4 PD en Arr, PG à Coté, PD en Av, en faisant un ¼ de tour à droite

5&6 Touch pointe G à côté du PD, PG « out » à G, PD « out » à D

&7-8 PG au centre, PD croisé devant PG, hold avec snap

25-32 TURN ½ WITH HEEL BOUNCE, TRIPLE STEP FORWARD, STEP SPIN, TRIPLE STEP FORWARD

1-2 1/2 tour à G en décroisant les pieds et en soulevant les talons 2 fois.

3&4 PD marche, PG rejoint, PD en Av

5-6 PG devant, Tr complet à droite sur le PG, en levant le genou D

7&8 PD marche, PG rejoint, PD en Av

33-40 STOMP, SWIVEL, ¼ TURN, HOOK, ½ TURN, HOOK

1-4 Stomp PG, swivel PD et PG à G (talons, pointes, talons)

5-6 Swivel talons D et G vers la D en faisant ¼ de tour à G, lever genou G

7-8 ½ tour à D, lever genou D

41-48 STEP + FLICK, STEP + KICK, STOMP, APPLEJACKS

- 1&2& PD devant en lançant le PG derrière, PG derrière en lançant le PD devant
3&4 PD devant en lançant le PG derrière, stomp PG à côté du PD
5 - 8 Applejacks : poids sur le talon G et sur la pointe D tourner pointe G et talon D à gauche (position en V)
Ramener pointe G et talon D au centre, Poids sur le talon D et sur la pointe G tourner pointe D et talon G à droite (position en V),
Ramener les pieds ensemble au centre.

Option : les applejacks peuvent être remplacés par deux swivets (D et G)

Et recommencez avec le sourire

