

WARRIORS



Musique; * Warriors by Ronan Hardiman
Cry of the Celts by Ronan Hardiman
Gypsy by Ronan Hardiman

Chorégraphie; Knox Rhine

Type; Line dance, 32 Comptes, 4 Murs

Niveau; Intermediaire

Intro;

Nota : si possible, gardez les bras tendus le long du corps avec les poings fermés (sauf pour les pas 17 à 24), ou vous mettez les mains sur les hanches

1-8 Ecart, OUT, OUT, Hold, Hitch, Shuffle forward, Scuff, Cross, Shuffle right

&1-2 PD à droite, PG à gauche, pause
&3&4 Lever PD devant genou G, pas chassés avant, PD, PG rejoint PD, PD en avant
5-6 Brosser PG en avant, Croiser PG devant PD
7&8 Pas chassés, PD à droite, PG rejoint PD, PD à droite

9-16 Back-Forward, ½ turn, Shuffle, ¼ turn

&1-2 PG derrière, PD devant, ½ tour à G
&3&4 Lever PD à hauteur du genou G, pas chassés avant, PD, PG rejoint PD, PD en avant
&5&6 Lever PG à hauteur du genou D, pas chassés avant, PG, PD rejoint PG, PG en avant
7-8 PD devant, ¼ tour vers la G

17-24 Toes (Right, Left, Forward, Forward)...(Right, Forward, Forward, Left)

1&2& Pointer PD à D, ramener PD à coté PG, Pointer PG à G, ramener PG à coté PD,
3&4& Pointer PD en avant, ramener PD à coté PG, pointer PG en avant, ramener PG à coté PD
5&6& Pointer PD à D, ramener PD à coté PG, Pointer PG en avant, ramener PG à coté PD
7&8 Pointer PD en avant, ramener PD à coté PG, Pointer PG à G

25-32 Shuffle, ½ turn, Shuffle, Scuff, Scoot, Kick ball change

&1&2 Lever PG à hauteur du genou D, pas chassés avant, PG devant, PD rejoint PG, PG devant
&3&4 ½ Tour vers la droite, pas chassés avant D, PD devant, PG rejoint PD, PD devant
5&6 Brosser PG en avant, sautez en avant sur PD, PG devant
7&8 Lancer PD devant (kick), ramener PD à coté PG, transférer Pdc sur PG

TAG avant la deuxième partie plus rapide(Après 4°Mur) (Faire 2X 8 comptes)

1-4 Pointe PD en diagonale D, croiser PD devant PG, pointer en diagonale D, ramener à coté PG
5-8 Pointe PG en diagonale G, croiser PG devant PD, pointer en diagonale G, ramener à coté PD

1-8 **IDEM**

Et recommencez avec le sourire