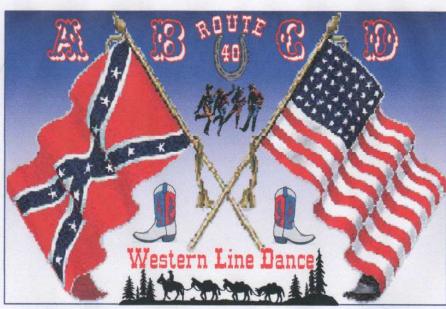


TRYING



Musique; Trying To Matter by Gary Allan
Chorégraphie; Nathalie Bertizberea (02.2009)
Type ; line dance, 66 Comptes, 4 Murs
Niveau; Intermédiaire

01-08 SIDE ROCK STEP TO RIGHT, KICK BALL CHANGE TWICE, SHUFFLE R FWD

- 1-2 Rock Step PD à droite, revenir sur PG
3&4 Kick Ball change du PD : Kick du PD devant, poser PD, revenir en appui sur PG
5&6 Kick Ball change du PD : Kick du PD devant, poser PD, revenir en appui sur PG
7&8 Pas chassés Droit devant : PD, PG, PD

09-16 SIDE ROCK STEP TO LEFT, KICK BALL CHANGE TWICE, SHUFFLE L FWD

- 1-2 Rock Step PG à gauche, revenir sur PD
3&4 Kick Ball change du PG : Kick du PG devant, poser PG, revenir en appui sur PD
5&6 Kick Ball change du PG : Kick du PG devant, poser PG, revenir en appui sur PD
7&8 Pas chassés Gauche devant : PG, PD, PG

17-24 STEP TURN ½ TO LEFT, STEP TURN ¼ TO LEFT, SIDE SHUFFLE TO RIGHT, ROCK STEP ¼ TURN TO LEFT

- 1-2 Step Turn du PD devant, ½ de tour à gauche, revenir sur PG
3-4 Step Turn du PD devant ¼ de tour à gauche, revenir sur PG
5&6 Pas Chassés Droit à droite: PD, PG, PD
7- 8 Rock Step du PG derrière, revenir sur PD avec ¼ de tour à gauche

24-32 FULL TURN TO RIGHT, SHUFFLE RIGHT FWD, ROCK STEP, SHUFFLE RIGHT BACK

- 1-2 Step du PG à gauche avec ½ tour à droite, PD devant avec ½ tour à droite
 (Sur pivot PG)
3&4 Pas Chassés Gauche devant : PG, PD, PG
5-6 Rock Step du PD devant, revenir sur PG
7&8 Pas Chassés Droit derrière : PD, PG, PD

**33-40 COASTER STEP, QUARTER MONTEREY TURN TWICE,
LEFT KICK TWICE,**

- 1&2 Coaster Step du PG derrière : PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
3&4 Pointer PD à Droite, ramener PD à côté du PG et $\frac{1}{4}$ de tour à droite en pointant la pointe PG à gauche
&5& Ramener PG à côté du PD en appui sur PG, en pointant la pointe PD à Droite,
6& Ramener PD à côté du PG en appui sur PD et $\frac{1}{4}$ de tour à Droite en pointant la pointe PG à gauche
7-8 Kick, kick du PG devant

40-48 COASTER STEP, TOUCH, TOUCH, ROCK STEP, ROCK STEP

- 1&2 Coaster Step du PG derrière : PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
3-4 Touch Pointe droite derrière talon PG X 2
5-6 Rock Step du PD derrière, revenir sur PG
7-8 Rock Step PD à droite, revenir sur PG

**49-56 CROSS SHUFFLE TO LEFT, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP,
SIDE SHUFFLE**

- 1&2 Cross Shuffle du PD à gauche: PD croisé à gauche devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
3&4 Pas Chassées Gauche à gauche : PG, PD, PG
5-6 Rock Step PD derrière PG , revenir sur PG
7&8 Pas Chassés Droit à droite : PD, PG, PD

**57-64 ROCK STEP, VINE WITH $\frac{1}{4}$ TURN TO LEFT, TOUCH,
STEP TURN $\frac{1}{2}$ TO LEFT**

- 1-2 Rock Step du PG derrière, revenir sur PD
3-6 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche avec $\frac{1}{4}$ de tour à gauche,
Touch Pointe PD à côté du PG
7- 8 PD devant $\frac{1}{2}$ de tour à gauche en revenant appui PG

65-66 STEP TURN $\frac{1}{2}$ TO LEFT

- 1-2 PD devant $\frac{1}{2}$ de tour à gauche en revenant appui PG

Et recommencez avec le sourire