

WILD STALLION



Musique: "Ghost Riders in the Sky" by Tornado's -148 BPM
Démarrer sur le 1er temps fort
"Ghost Riders in the Sky" by Appaloosa -136 BPM
Démarrer après les mots : Let's Go !

Chorégraphie: "Hillbilly Rick" – Australie

Type: line dance, 64 comptes, 4 Murs

Niveau: Intermediaire

1-8 RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSSING SHUFFLE, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT ROCK BACK

1&2 Pas chassé PD-PG-PD à D
3&4 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD
5&6 Pas chassé PD-PG-PD à D
7-8 Rock PG, Arr. revenir Pdc sur PD

9-16 LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT CROSSING SHUFFLE, LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT ROCK BACK

1&2 Pas chassé PG-PD-PG à G
3&4 Pas D croisé devant G, PG à G, PD croisé devant PG
5&6 Pas chassé PG-PD-PG à G
7-8 Rock PD, en Arr, revenir Pdc sur PG

17-24 RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT STOMP, HOLD, REPEAT

1&2 Pas chassé PD-PG-PD en avant
3-4 Taper PG en avant G en avant, Pause
5-8 -----Répéter les comptes de 1 à 4-----

25-32 RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT ROCK STEP, LEFT COASTER STEP

1-2 PD en avant, revenir Pdc sur G
3&4 PD en arrière, PG à côté PD, PD en avant
5-6 PG en avant, revenir Pdc sur D
7&8 PG en arrière, PD à côté PG, PG en avant

33-40 RIGHT HEEL, HOOK, RIGHT HEEL WITH 1/4 TURN LEFT, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL, HOOK, LEFT HEEL, TOUCH

1-2 Taper talon PD devant, pied D croisé devant jambe G
3-4 (En faisant ¼ de tour à G) (**face à 9h**), touche talon D devant, PD revient à côté PG
5-6 Toucher talon G devant, pied G croisé devant jambe D
7-8 Toucher talon G devant, touche PG à côté PD

41-44 ROLLING 360° TURNING VINE TO LEFT, END WITH RIGHT TOUCH

1-2 Sur PG, ½ tour à G, suivi par
3-4 ½ tour à gauche sur PD

45-56 RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT 1/2 TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK STEP BACK, REPEAT

1&2 Pas chassé PD-PG-PD, en diagonale Av D (10h30)
3&4 ½ tour à D (*sur pointe PD*) pas chassé PG-PD-PG, en diagonale Av D (4h30)
5-6 Rock PD en arrière, (*lever jambe G*) revenir Pdc sur PG
1&2 Pas chassé PD-PG-PD, en diagonale Av D (4h30)
3&4 ½ tour à D (*sur pointe PD*) pas chassé PG-PD-PG, en diagonale Av D (10h30)
5-6 Rock PD en arrière, (*lever jambe G*) revenir Pdc sur PG

57-64 RIGHT STEP, TAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT STEP, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS

1-2 PD à droite, toucher talon G à côté PD
3-4 Gratter le sol (*comme les chevaux*) avec le PG d'avant en arrière (x2)
5-6 Pas G à gauche, toucher talon D à côté de G
7-8 Gratter le sol (*comme les chevaux*) avec le PD d'avant en arrière (x2)
(Option: 3-4 (67-68), 7-8 (71-72), Brush Arr, Scuff Av, Brush Arr, Scuff Av)

Et recommencez avec le sourire

