

# WHAT DO YOU SEE



**Musique;** What Do You See by Doc Walker 118 BPM  
**Chorégraphie;** Robbie McGowan Hickie  
**Type;** Line Dance, 64 Comptes, 2 Murs  
**Niveau;** Intermédiaire  
**Intro;** 32 temps

## 1-8 TOUCH-BALL- HEEL, TOGETHER, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, ¼ TURN RIGHT, HINGE ¼ TURN RIGHT

1&2 Toucher pointe PD à côté PG, PD en arrière, toucher talon PG en avant  
&3-4 Mettre PG à côté PD, PD à D, remettre Pdc sur PG  
5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG  
7-8 ¼ tour à D et PG en arrière, ¼ tour à D, mettre PD à côté PG (06h00)

## 9-16 KICK-BALL STEP, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, COASTER STEP, TOGETHER, WALK, WALK

1&2 PG coup de pied en avant, mettre PG à côté PD, PD en avant  
3&4 ¼ tour à D et PG à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à D et PG en arrière  
5&6 PD en arrière, mettre PG à côté PD, PD en avant  
&7-8 Mettre PG à côté PD, PD en avant, PG en avant (12h00)

## 17-24 SIDE ROCK, SAILOR STEPS RIGHT & LEFT, CROSS BEHIND, UNWIND¾ TURN RIGHT

1-2 PD à D, remettre Pdc sur PG  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D  
5&6 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG petit pas à G  
7-8 Croiser PD derrière PG, ¾ tour à D (Pdc sur PD) (09h00)

## 25-32 ROCK FORWARD, CROSS, BACK & CROSS, STEP DIAGONAL BACK, BACK ROCK

1-2 PG en avant, mettre Pdc sur PD  
3-4 Croiser PG devant PD, PD en arrière  
&5-6 PG diagonal arrière G, croiser PD devant PG, PG diagonal arrière G  
7-8 PD en arrière, mettre Pdc sur PG

## 33-40 KICK-BALL CROSS, (X2), ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK & CROSS

1&2 PD coup de pied diagonal avant D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD  
3-4 ¼ tour à G et PD en arrière, ¼ tour à G et PG à G  
5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG  
7&8 PG à G, remettre Pdc sur PD, croiser PG devant PD (03h00)

**41-48 KICK-BALL CROSS, (X 2), ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK & ¼ TURN RIGHT**

1&2 PD coup de pied diagonal avant D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD  
3-4 ¼ tour à G et PD en arrière, ¼ tour à G et PG à G  
5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG  
7&8 PG à G, remettre Pdc sur PD avec ¼ tour à D, PG en avant (12h00)

**49-56 STEP, SCUFF-HITCH-BALL-STEP, STEP, HEEL SWITCHES, TOGETHER, ROCK STEP FORWARD**

1 PD en avant  
2&3 PG Scuff en avant, lever genou G, PG en arrière, PD en avant  
4 PG en avant  
5&6 Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG, toucher talon PG en avant  
&7-8 Mettre PG à côté PD, PD en avant, remettre Pdc sur PG

**57-64 SHUFFLE ½ TURN RIGHT, 2 X ½ TURN RIGHT, MAMBO FORWARD, BACK ROCK**

1&2 ¼ tour à D et PD à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D, PD en avant  
3-4 ½ tour à D et PG en arrière, ½ tour à D, PD en avant  
5&6 PG en avant, remettre Pdc sur PD, PG en arrière  
7-8 PD en arrière, remettre Pdc sur PG (06h00)

**TAG END OF WALL 2 & 4, (ajouter ce tag après les murs ; 2 & 4)**

**KICK-BALL-POINT, TOGETHER, ROCK FORWARD, TRIPLE FULL TURN RIGHT, STOMP, HOLD**

1&2 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, toucher pointe PG à G  
&3-4 Mettre PG à côté PD, PD en avant, remettre Pdc sur PG  
5&6 Tour complet à D sur place, PD-PG-PD  
7-8 PG stomp en avant, pause

*Et recommencez avec le sourire*

**ABC**