

# SOMEBODY LIKE YOU



**Musique;** Somebody like You / Keith Urban 112 BPM

**Chorégraphie;** Alan G. Birchall -2002

**Type;** Danse en ligne, 48 comptes, 2 murs

**Niveau;** Inter-Avance

**Intro;** départ sur les paroles

## 1-8 Rock Step 1/2 Turn, Shuffle Full Turn, 1/4 Turn And Side Rock Step, Cross, Touch,

- 1-2 Rock PD devant , Retour sur PG en 1/2 tour à D 06:00  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1 tour complet à D  
*Option Shuffle PD, PG, PD, en avançant*  
5-6 1/4 de tour à D et Rock PG à G, Retour Pdc sur PD 09:00  
7-8 Croiser PG devant PD, Pointe PD à D

## 9-16 Cross, Kick Ball Cross, (Side, Cross And Click ) X2, Unwind 1/2 Turn, Cross, Point,

- 1 Croiser PD devant PG  
2&3 Kick PG en avant, PG à côté PD, Croiser PD devant PG  
&4 PG à G, Croiser PD devant PG, cliquer des doigts  
&5 PG à G, Croiser PD devant PG, cliquer des doigts  
6 Dérouler 1/2 tour à gauche 03:00  
7-8 Croiser PD devant PG, Pointe PG à G

## 17-24 Sailor Step, Sailor Step, Behind, Unwind 1/2 Turn, Cross Rock Step 1/8 Turn,

- 1&2 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à côté PD  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à côté PG  
5-6 Croiser PG derrière PD, Dérouler 1/2 tour à G 09:00  
7-8 Rock PD croisé devant PG, Retour sur PG, 1/8 de tour à G 07:30

## 25-32 Syncopated Weave, Back Rock Step 1/8 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn,

*Nota ; Sur la Weave syncopée, déplacement vers le mur de 12:00 heures*

- &1 PD à D, Croiser PG devant PD  
&2 PD à D, Croiser PG derrière PD  
&3 PD à D, Croiser PG devant PD  
&4 PD à D, Croiser PG derrière PD  
5-6 Rock PD derrière, Retour sur PG, 1/8 de tour à G 06:00  
7-8 PD devant, Pivot 1/2 tour à G 12:00

**33-40 Cross Mambo, Cross Mambo, Rock Step 1/2 Turn, Triple Full Turn,**

1&2 Rock PD croisé devant PG, Retour sur PG - PD à D

3&4 Rock PG croisé devant PD, Retour sur PD - PG à G

**Reprise** À ce point-ci de la danse, sur les murs 3 et 6 seulement

5-6 Rock PD devant, Retour sur PG, 1/2 tour à D 06:00

7&8 Triple Step PD, PG, PD, 1 tour complet à D

**Option** Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**41-48 Rock Step, Back, Slide, Back, Modified Coaster Step, Walk, Walk.**

**Option** Sur le compte 2, regarder devant en pointant la main G devant

1-2 Rock PG devant, Retour sur PD

3&4 PG derrière, Glisser PD à côté PG, PG derrière

&5 Glisser PD à côté PG, PG derrière

&6 Glisser PD à côté PG, PG devant

7-8 PD devant, PG devant

**Reprise** ; Sur les murs 3 et 6, après les comptes 35&36

Toujours sur le mur de 12:00 heures

**Finale** ; Sur le 9e mur, après les comptes 10&11

Dérouler 3/4 de tour à G pour finir sur le mur de 12:00 heures

*Et recommencez avec le sourire*

