

SHAKE BABY SHAKE



Musique; Whole Lot Of Shakin' Medley / The Deans 160 BPM
Chorégraphie; Connie van den Bos info@ladyc.nl
Type ; line Dance, 48 comptes, 4 murs
Niveau ; intermédiaire

Départ 1 seule fois au départ, 2e compte, sur la 4e note du piano

- 1-8 Stomp Down du PD devant - Pause sur 7 comptes
- 9-16 Stomp Down du PG devant - Pause sur 7 comptes

Le départ de la danse se fait au 17e compte durant l'intro de la chanson

1-8 & Jump, Hold, & Jump, Hold, & Out, & In, & Bounce, & Bounce,

- &1-2 Saut sur le PD devant - Saut sur le PG devant - Pause
- &3-4 Saut sur le PD derrière - Saut sur le PG derrière - Pause
- &5 Saut sur le PD à droite - Saut sur le PG à gauche
- &6 Saut sur le PD au centre - Saut sur le PG au centre
- &7&8 Lever les talons - Déposer les talons - Lever les talons - Déposer les talons

9-16 Paddle Turn, Paddle Turn, Rocking Chair,

- 1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00
- 3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 06:00
- 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

17-24 Toe, Heel, Cross, Toe, Heel, Cross, Side Rock Step,

Pour plus de style, tourner le talon et la pointe du PG (swivel) sur les comptes 1-2

- 1-2 Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D à côté du PD
- 3 Croiser le PD devant le PG

Pour plus de style, tourner le talon et la pointe du PD (swivel) sur les comptes 4-5

- 4-5 Pointe G à l'intérieur du PD - Talon G à côté du PD
- 6 Croiser le PG devant le PD
- 7-8 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

25-32 Heel Grind, Side, Heel Grind, Side, Chasse To Right, Shuffle 1/4 Turn,

- 1 Croiser le talon D devant le PG, pointe D vers la gauche
- 2 Tourner la pointe D vers la droite en déposant le PG à gauche
- 3 Croiser le talon D devant le PG, pointe D vers la gauche
- 4 Tourner la pointe D vers la droite en déposant le PG à gauche
- 5&6 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à gauche

33-40 Step, Kick Ball Change, Walk, Walk, Pivot 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn,

- 1 PD devant
- 2&3 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG
- 4-5-6 PG devant - PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00
- 7&8 Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à gauche 03:00

41-48 Back, Drag With Shimmy, Touch, Swivel Walks.

- 1 PG derrière
- 2-3 Glisser la pointe D à côté du PG en brassant les épaules sur 2 comptes
- 4 Toucher le PD à côté du PG
- 5 PD devant en tournant les talons vers la gauche
- 6 PG devant en tournant les talons vers la droite
- 7 PD devant en tournant les talons vers la gauche
- 8 PG devant en tournant les talons vers la droite

Et recommencez avec le sourire

