

# SPECIAL N°3



**Musique;** Heyday Tonight by Aaron Watson

-128 Bpm

**Chorégraphie;** Mr Banjo, Luis Montse - Espagne

**Type;** Contra, 32 Comptes, 2 Murs, Polka

**Niveau;** Novice

**Intro;** 32 Comptes

## 1-8 KICK, KICK, HEEL TWICE, KICK, KICK, HEEL TWICE

1&2 Kick PD devant en diagonale retour PD, kick PG devant en diagonale, retour PG  
&3-4 Taper talon pied D devant en diagonale ...2 X  
&5&6 Kick PG devant en diagonale retour PG, kick PD devant en diagonale, retour PD  
&7&8 Taper talon pied G devant en diagonale ...2 X

## 9-6 LEFT COASTER STEP, HEEL AND TOE, HEEL AND TOE, ¼ TURN COASTER STEP RIGHT

1&2 PG en arrière, PD rejoint, PG devant  
3&4 Talon D devant, pointe G à G  
5&6 Talon G devant, pointe D à D  
7&8 En ¼ de tour à D, amener PD en arrière, PG rejoint PD, PD en avant

## 17-24 LEFT VINE, TRIPLE ¼ TURN TO THE LEFT, ½ TURN PIVOT LEFT, CROSS ROCK STEP

1-2 PG à G, croise pied D derrière le G  
3&4 Pas chassés PG, PD, PG, en ¼ tour à G  
5-6 PD devant, pivot ½ tour à G  
7-8 Rock PD devant PG, revenir Pdc sur PG

## 25-32 RIGHT KICK BALL CHANGE TO THE RIGHT, SIDE ROCK STEP, TRIPLE STEP TO THE RIGHT, LEFTSTOMP, RIGHT STOMP

1&2 Kick PD devant, PD à D, PG à côté PD  
3-4 Rock PD à D, revenir Pdc sur G  
5&6 Pas chassés PD, PG, PD, à D  
7-8 Stomp G, Stomp D

*Et recommencez avec le sourire*