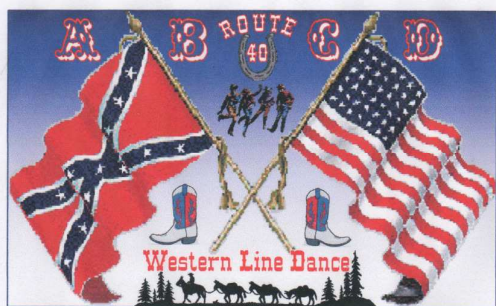


SANTA FE CHA-CHA



Musique; South of Santa Fe Brooks and Dunn

Chorégraphie; Edward Lawton

Type; Linedance, 64 comptes, 4 Murs (PARTNER)

Niveau; Intermediaire

Intro;

Pas de l'homme - Pas de la femme

H : SIDE, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE,

F : SIDE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN,

1-3 PG à G, rock step arrière D
4&5 Shuffle D à D
6-7 Rock step avant G
8&1 Shuffle G à G (lâchez MD-F)

1-3 PD à D, rock avant G
4&5 Shuffle G à G
6-7 Rock step arrière D
8&1 Shuffle D en 1/4f à D (lâchez MG-H)

H : CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN,

F : (STEP, PIVOT 1/2 TURN, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN) X2,

2-3 Rock step avant D croisé
4&5 Shuffle D à D
6-7 Rock step avant D croisé
8&1 Shuffle G en 1/4 t à G

2-3 PG devant 1/2t à D
4&5 Shuffle G en avant en 1/4t à G (tourner sur 5)
6-7 PD devant, 1/2t à G
8&1 Shuffle D en 1/4t à D

ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN,

Main G de la femme dans la Main D de l'homme

2-3 Rock step avant D
4&5 Shuffle D 1/2 t à D (changer de main)
6-7 Rock step avant G lever bras D
8&1 Shuffle G 1/2 t à G (changer de main)

2-3 Rock step avant G
4&5 Shuffle G en 1/2 t à G (changer de main)
6-7 Rock step avant D lever bras G
8&1 Shuffle D en 1/2t à D (changer de main)

H : ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, WALK, WALK, SHUFFLE FWD,

F : ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE BACK,

2-3 Rock step avant D lever bras G
4&5 Shuffle D 1/2 t D (changer de mains)
6-7 Marcher G, D
8&1 Shuffle avant G

2-3 Rock step avant G lever bras D
4&5 Shuffle G en 1/2t à G (changer de main)
6-7 PD devant, 1/2t à G
8&1 Shuffle arrière D

H : ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, BACK LOCK, BACK,

F : BACK ROCK STEP, FWD COASTER STEP, BACK ROCK STEP, STEP, LOCK, STEP

2-3 Rock step avant D
4&5 Coaster step arrière D
6-7 Rock step avant G
8&1 Shuffle arrière G (step lock step) MD

2-3 Rock step arrière G
4&5 coaster step avant G
6-7 Rock step arrière D
8&1 Shuffle avant D (step lock step) MD

H : (BACK, LOCK, BACK) X2, SWEEP AND BEHIND, STEP, LOCK, STEP,
F : (STEP, LOCK, STEP) X2, SWEEP AND CROSS, BACK, LOCK, BACK

2&3	Shuffle arrière D (inverser les mains)	2&3 Shuffle avant G (inverser les mains)
4&5	Shuffle arrière G	4&5 Shuffle avant D
6-7	Sweep ronde du PD vers l'arrière	6-7 Sweep ronde du PG vers l'avant
8&1	Shuffle avant G MG	8&1 Shuffle arrière D MG

H : (STEP, LOCK, STEP) X2, SWEEP AND CROSS, BACK, LOCK, BACK,
F : (BACK, LOCK, BACK) X2, SWEEP AND BEHIND, STEP, LOCK, STEP

2&3	Shuffle avant D (inverser les mains)	2&3 Shuffle arrière G (inverser les mains)
4&5	Shuffle avant G	4&5 Shuffle arrière D
6-7	Sweep ronde de PD vers l'avant	6-7 Sweep ronde du PG vers l'arrière
8&1	Shuffle arrière G	8&1 Shuffle avant D

H : BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE.
F : ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE.

2-3	Rock step arrière D	2-3 Rock step avant G
4&5	Shuffle D à D	4&5 Shuffle G à G
6-7	Rock step avant G	6-7 Rock step arrière D
8&1	Shuffle G à G	8&1 Shuffle D à D

le « 1 » est le 1er temps du mur suivant

Et recommencez avec le sourire

