

# THIS & THAT



**Musique;** “Woman” by Mark Chesnutt, 140 bpm  
CD... “Rollin’ With the Flow”

**Chorégraphie;** Gary Lafferty

**Type ;** Line dance, 32 temps, 4 mur

**Niveau ;** Débutant

**Intro ;** 16 Comptes

## 1-8 STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH; SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH

- 1-2 PD pas à D, toucher PG à côté du PD
- 3-4 PG pas à G, toucher PD à côté du PG
- 5-6 PD pas à D, ramener PG à côté du PD
- 7-8 PD pas en avant, toucher PG à côté du PD

## 9-16 STEP LEFT, TOUCH, STEP RIGHT, TOUCH; SIDE, TOGETHER, BACK, FLICK

- 1-2 PG pas à G, toucher PD à côté du PG
- 3-4 PD pas à D, toucher PG à côté du PD
- 5-6 PG pas à G, ramener PD à côté du PG
- 7-8 PG pas en arrière, PD Flick en avant

## 17-24 RIGHT COASTER STEP, BRUSH; LEFT STEP-LOCK-STEP, BRUSH

- 1-2 PD pas en arrière, pas PG à côté du PD
- 3-4 PD pas en avant, PG “Brush” en avant
- 5-6 PG pas en avant, PD “lock-step” derrière PG
- 7-8 PG pas en avant, PD “Brush” en avant

## 25-32 JAZZBOX WIHT ¼ TURN TO RIGHT; EXTENDED WEAVE

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
- 3-4 PD pas en avant avec ¼ à D, croiser PG devant PD
- 5-6 PD pas à D, PG pas croisé derrière PD
- 7-8 PD pas à D, PG pas croisé devant PD

*Et recommencez avec le sourire*