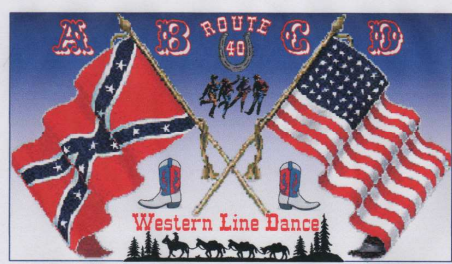


# VIVA LA VIDA



**Musique;** Que viva la vida/ Belle Perez

**Chorégraphie;** Rachael MC enaney

**Type ;** line dance, 48 Comptes, 4 Murs

**Niveau ;** Intermédiaire

**Intro ;** 28 Comptes, 14 secondes, sur « Oï..... »

## 1-8 TOUCH ¼ KICK, COASTER WITH HEEL ROCK FULL TURN TRIPLE STEP

1-2 Pointer PD à droite, avec 1/4 de tour à D et le Pdc sur pointe PG, Kick PD

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, toucher le talon D devant

&5-6 PD à côté PG, PG devant avec Pdc, retour Pdc sur le PD derrière

7&8 1 Tour complet à G, sur place, PG, PD, PG

*Option: Sur comptes 7&8, faire: PG derrière, PG à côté du PD, Croiser le PG devant le PD*

## 9-16 SIDE, TOGETHER, SIDE RIGHT SHUFFLE LEFT CROSS ROCK ¼ TURN ½ TURN

1-2 PD à droite, PG à côté du PD

3&4 Pas chassés à D, PD, PG, PD

5-6 PG croisé (avec Pdc) devant PD, retour Pdc sur PD

7-8 PG ¼ de tour à G, PD derrière, ½ tour à gauche

## 17-24 HIP BUMPS, BACK ROCK RIGHT, KICK BALL CHANGE

1-2 PG derrière, hanche vers la G, puis à D

3&4 Hanche à G, à D, à G

5-6 Rock PD derrière, retour Pdc sur PG devant

7&8 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG légèrement en avant

## 25-32 HEEL SWITCHES, STEP ¼ PIVOT, CROSS POINT, STEP BACK& FLICK

1&2 Toucher le talon D devant, PD à côté du PG, toucher le talon G devant

&3-4 PG à côté du PD, PD devant, pivot ¼ tour à gauche (Pdc PG)

5-6 PD croisé devant le PG, touche pointe gauche à G en diagonale

7-8 Mettre Pdc sur PG en levant le PD derrière, (Flick), PD croisé devant PG

32-40 LONG DIAGONAL SHUFFLE FORWARD ROCK FORWARD  
½ TURN RIGHT SHUFFLE

TOUS LES PAS DE 1 à 6, SE FONT EN DIAGONALE A GAUCHE (1h30)

- 1&2 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- &3&4 PD à côté du PG, PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6 PD croisé devant PG avec le Pdc, puis retour du Pdc sur le PG
- 7&8 ½ tour à droite PD devant, PG à côté du PD, PD devant (rester en diagonale)

41-48 LONG DIAGONAL SHUFFLE FORWARD JAZZ BOX WITH 1/8  
TURN KICK LEFT STEP IN TOUCH

TOUS LES PAS DE 1 à 6 SE FONT EN DIAGONALE A GAUCHE (7h30)

- 1&2 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- &3&4 PD à côté du PG, PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6 PD croisé devant PG, 1/8 de tour à droite, PG derrière
- 7&8& PD à droite, coup (kick) PG devant, PG à côté du PD

**TAG**

A LA FIN DU MUR 2 FACE A 6H

- 1-2 Toucher la pointe du pied droit à droite, PD croisé devant le pied gauche
- 3-4 Toucher la pointe du pied gauche à gauche, pied gauche croisé devant le pied droit

*Et recommencez avec le sourire*