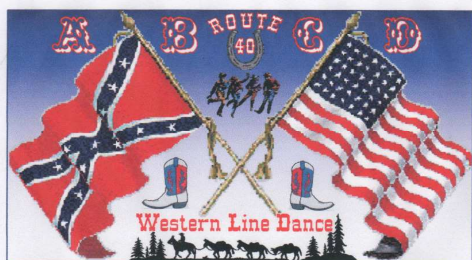


# STAND BY ME



**Musique;** Stand by me - Scooter LEE - 112 Bpm

**Chorégraphie;** Liz CLARKE, Octobre 2004

**Type;** Line dance, 32 comptes, 4 murs

**Niveau;** Débutant

**Intro;** 32 temps

## 1-8 RIGHT BOX STEP BACK HOLD, STEP ¼ LEFT, RIGHT, LEFT HOLD

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD en arrière, HOLD  
5-8 PG en avant avec ¼ de tour, PD derrière PG, PG en avant – HOLD

## 9-16 STEP PIVOT STEP (FULL TURN LEFT) HOLD \*, SLOW COASTER STEP SWEEP

1-2 PD en avant, 1/2 tour PIVOT vers G, Pdc sur PG  
3-4 PD en avant, 1/2 tour PIVOT vers G, Pdc sur PD  
5-7 Reculer PG, reculer PD à côté du PG, PG en avant  
8 PD rejoint à côté PD

## 17-24 JAZZ BOX ¼ RIGHT TOUCH, TURN ¼ RIGHT LARGE STEP LEFT HOLD, ROCK BACK, RECOVER

1-4 PD croise devant PG, PG en arrière, PD en avant avec ¼ de tour à D, PG à côté PD  
5-6 Avec 1/4 de tour à D, grand pas PG à G, HOLD  
7-8 Rock step PD derrière PG, revenir Pdc sur PG devant

## 25-32 STEP ¼ RIGHT HOLD, STEP PIVOT ½ RIGHT, TURN ¼ RIGHT STEP LEFT BUMPING HIPS, LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH

1-2 PD en avant avec ¼ de tour à D, HOLD  
3-4 PG avant, 1/2 tour à D, Pdc sur PD  
5 Avec ¼ de tour D, Hip Bump à G  
6-8 Hip bump à D, Hip Bump à G, PD Touche à côté du PG

*Et recommencez avec le sourire*

ABCD  
ABCDEFGHIJKL