



Aguirre (peintre mexicain)

Originaire d'un petit village nommé Pedricena, enclavé dans la zone nord du désert mexicain situé dans l'état de Durango au Mexique.

À l'âge de 15 ans, il déménage dans la capitale du pays, Mexico pour réaliser ses études universitaires.

En matière d'arts plastiques, à Mexico il a commencé à travailler la ligne, un peu après la couleur. Avec l'influence des autres peintres il est amené à présenter ses premiers tableaux à la "Plaza del Arte de San Jacinto". Là c'est vraiment le début de sa carrière comme peintre. Les premières techniques qu'il a développées sont l'encre avec des dessins de façades de chapelles coloniales, et des portraits à l'huile.

Aujourd'hui avec une carrière de plus de 33 ans comme peintre et plus de 400 expositions individuelles partout dans le monde, son travail se définit principalement comme paysagiste hyperréaliste parfois monochromatique, et dans certains moments on peut parler d'une œuvre très stylisée, et d'un travail semi-abstrait. Des images transparentes qui se sont mélangées les unes avec les autres, et certaines des images sont très subtiles. Son œuvre peut être située entre le paysagisme classique et le figuratif abstrait.