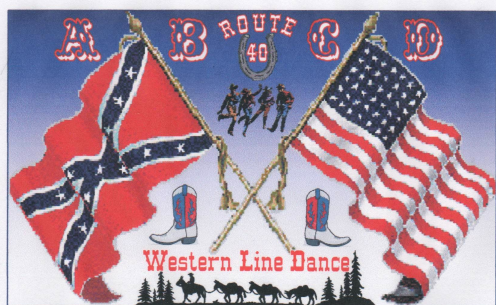


THE FLUTE



Musique; Flute de Barcode Brothers
Chorégraphie; Maggie Gallagher -Mai 2011-
Type; Linedance, 64 comptes, 3 murs
Niveau; Intermédiaire

Source: <http://www.kickNscuff26.com>

Restarts : *au 2ème mur après 56 comptes
*au 5ème mur après 40 comptes

Nota : Dans les 2 cas, la musique s'arrête, continuez de danser

1-8 STOMP, HOLD, STEP ½ TURN R X2, OUT LEFT OUT RIGHT, CROSS

- 1-2 Taper PD devant, pause
- 3-4 PG en avant, pivot ½ tour à D (appui sur PD)
- 5-6 PG en avant, pivot ½ tour à D (appui sur PD)
- &7-8 PG à G, PD à D (out out à largeur d'épaules), croiser PG devant PD

9-16 BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT

- 1-2 PD derrière, PG à G
- 3-4 Croiser PD devant PG, rock PG à G
- 5-6 Revenir Pdc sur PD, croiser PG devant PD
- 7-8 ¼ de tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant

17-24 STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

- 1-2 PD devant, brosser le talon G au sol vers l'avant
- 3 Brosser plante PG croisé par dessus PD (d'avant en arrière)
- 4 Brosser plante PG croisé par dessus PD (d'arrière en avant)
- &5-6 PG à côté du PD, PD devant, brosser le talon G au sol vers l'avant
- 7 Brosser plante PG croisé par dessus PD (d'avant en arrière)
- 8 Brosser plante PG croisé par dessus PD (d'arrière en avant)

25-32 ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER

- 1-2 PG devant, revenir Pdc sur PD
- 3&4 Pas chassé arrière : GDG
- 5-6 PD derrière, revenir Pdc sur PG
- 7-8 PD devant, revenir Pdc sur PG

33-40 STOMP RIGHT, HOLD, BEHIND SAIDE CROSS, STOMP LEFT, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Taper PD à D, pause
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 Taper PD à D, pause
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD * *restart sur le 5ème mur*

**41-48 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD&CROSS,
HOLD & CROSSING SHUFFLE**

- 1-2 PD à D, revenir Pdc sur PG
- 3-4 Croiser PD derrière PG, pause
- &5-6 PG à G, croiser PD devant PG, pause
- &7&8 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

**49-56 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ TURN
RIGHT, ROCK BACK, RECOVER**

- 1-2 PG à G, revenir Pdc sur PD
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 Toucher talon D devant, orienter le PD toujours sur le talon (pointe levée) en ¼ tour à D 6h
- 7-8 PD derrière, revenir Pdc sur PG ** restart ici au 2ème mur*

**57-64 HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, WALK RIGHT,
FULL TURN, WALK LEFT**

- 1-2 Toucher talon D devant, orienter le PD toujours sur le talon (pointe levée) en ¼ tour à D
- 3-4 PD derrière, revenir Pdc sur PG
- 5-6 PD devant, pivoter ½ tour à D sur PD avec PG derrière
- 7-8 Pivoter ½ tour à D sur PG avec PD devant, PG devant

Et recommencez avec le sourire