

**Pointes de l'avenir. Un nouveau prof de danse contemporaine**



Armelle Soulier, directrice artistique et professeur, a souhaité diversifier son offre et proposer à ses élèves un véritable cursus de formation en danse contemporaine. Elle accueille ainsi, depuis la rentrée, un nouveau professeur de danse contemporaine. Originnaire du Canada, Kristen Cere est diplômée d'État au Centre national de danse de Paris, professeur internationallement reconnu et chorégraphe.

**Aïkido et hip-hop**

L'école, qui affiche une véritable volonté de développer ses domaines d'intervention, s'est également ouverte sur des disciplines associées. Il est ainsi possible de pratiquer de la danse orientale, de l'aïkido et du hip-hop.

**> Pratique**

**Inscriptions**  
les mardis, mercredis et samedis, de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h 30.  
**Renseignements**  
au 06.47.16.80.24.

Kristen Cere est diplômée d'État au Centre national de danse de Paris.

Crée il y a un an, l'école de danse « Les pointes de l'avenir », qui compte une centaine d'élèves, était jusqu'à présent identifiée comme spécialisée en danse classique.

**> À savoir**

**N.-D.-DE-RUMENGOL : OPÉRATION « VINS À LA VOILE »** Demain, de 18 h 30 à 21 h 30, quai Malbert, dans le cadre d'une opération « vins bio à la voile » lancée par Poent-Eo, Ingalañ Bro Brest propose une animation musicale, lors du déchargement du Notre-Dame-de-Rumengol. Dégustation et vente de crus de bordeaux et restauration sur place; animation par G. Cadoudal et sa bande, ainsi que par la fanfare Bandfreux. Contact : Derrien David; courriel, bro.brest@ingalan.org

**> À noter**

**MPT DU VALY-HIR : ATELIER DE THÉÂTRE BURLESQUE.** La compagnie « Les tiroirs noirs » ouvre un atelier de théâtre burlesque, à la Maison pour tous du Valy-Hir. À partir de demain, cet atelier se déroulera tous les jeudis, de 20 h à 22 h. Tarifs: de 105 à 170 € l'année, selon le quotient familial. Renseignements auprès d'Hervé Le Men, au 06.77.97.02.86.

**B. LECLERC**  
**BREST CENTRE**  
L'hypermarché au cœur de votre ville.

**LA PARAPHARMACIE**  
**-10%\***

Valable du 12 au 24 septembre  
\* À créditer sur votre carte de fidélité E.LECLERC

16, rue de la 2<sup>e</sup> DB - BREST  
02 98 44 56 45

**JEUX**

**PETANQUE**  
Mercredi 21 septembre

PLOUNÉVENTER, Bistrot des Saveurs, 14 h 30, en doublettes, tous les mercredis après-midi. Jet du bouchon à 14 h 30. Salle couverte. Mises + 25 %.

**LOTO**  
Samedi 24 septembre

LE RELECO-KERHUON, loto du souffle, l'Astrolabe. Animation Christiane. Au profit de la recherche contre la mucoviscidose. 3 BA 150 €, 2 BA 100 €, 2 BA 50 €, 1 TV, 1 disque dur multimédia. Tombola dans la salle.

Pour passer dans ce tableau, transmettez vos annonces 48 heures avant la date d'insertion par mail à : petites-annonces@letelegramme.fr ou par courrier au 19, rue Jean-Macé, 29200 Brest. Tarif : forfait 20 mots (mots supplémentaires, nous consulter) 16 € TTC par date de parution pour les éditions du Nord-Finistère ou 24 € TTC pour toutes les éditions du Finistère.

Les annonces de bals, thés dansants, spectacles ne sont pas concernées par cette rubrique. Elles peuvent paraître dans la rubrique « Sortir » (renseignements : 0.810.512.512, prix d'un appel local).

Aucune de ces annonces ne sera prise par téléphone.

**ATTENTION !** Pour une programmation multi-dates, UN SEUL SAMEDI, uniquement le week-end de la manifestation.

Pas de parution le samedi si la manifestation a lieu en semaine.

**Espace Kéraudy. Tous les arts à l'affiche**

**L'espace Kéraudy, centre de la culture et des congrès de Plougonvelin, entame une nouvelle saison riche et variée, entre musique, danse, théâtre et marionnettes.**

Au sein de la programmation de Kéraudy, la compagnie Impro Infini, le 9 mars (photo David Le Meur), l'Opéra de Pékin, le 21 octobre (photo DR), et Maya Andrade, le 23 mars (photo Youri Lenquette).



L'espace Kéraudy, centre de la culture et des congrès de Plougonvelin, poursuit son aventure à l'extrême pointe de la Bretagne. La salle la plus à l'ouest, à deux pas de la pointe Saint-Mathieu, a su trouver son public, au fil des saisons, en lui proposant des spectacles variés et de qualité.

C'est encore le cas, cette année, avec une quinzaine de spectacles de musique, de chansons, de danse contemporaine et de danse du monde, d'humour, de théâtre, ainsi qu'une semaine spéciale consacrée à la marionnette.

**Atlantique jazz festival.** La saison va véritablement démarrer, le jeudi 6 octobre, par le concert de musique improvisée d'Eténesh Wasie, chanteuse éthiopienne, et Mathieu Sourisseau, bassiste acoustique. Ce duo étonnant, qui se produit dans le cadre de l'Atlantique jazz festival, revisite le répertoire traditionnel en y ajoutant des mélodies pop, rock et jazz. Le 6 octobre, à 20 h 30; tarifs: de 6 à 13 €.

**La Becquée.** Kéraudy accueille pour la deuxième fois ce festival de danse contemporaine avec, cette année, Marie-Laure Caradec dans « Espace vide », Namkyung Kim

dans « Écllosion », Térésa Noronha et Élodie Morard dans « O absurdo e o divino ». Le 14 octobre, à 20 h 30; tarif libre.

**Opéra de Pékin.** Du grand spectacle en perspective avec l'académie nationale de Tianjin, 45 artistes qui perpétuent un art millénaire. Le 21 octobre, à 20 h 30; tarifs: de 20 à 35 €.

**Compagnie « Pour un soir ».** La compagnie de danse professionnelle brestoïse interprète « Crapouille de crapauds », un spectacle de danse pour le jeune public, à partir de 4 ans. Le 26 octobre, à 15 h; tarifs: de 4 à 9 €.

**Tamkrest.** Groupe malien qui donne dans le blues du désert, la world music authentique et le rock vintage ! Le 5 novembre, à 20 h 30; tarifs: de 6 à 17 €.

**Graeme Allwright.** L'infatigable chanteur engagé, idéaliste, globe-trotter à l'accent inimitable, a gardé toute sa fraîcheur et a même obtenu un coup de cœur de l'académie Charles-Cros pour son dernier album. Le 25 novembre, à 20 h 30; tarifs: de 10 à 23 €.

**Tap dance.** Ambiance pubs, avec les « Avalon celtic dances » et leur spectacle de claquettes irlandaises,

leurs chants gaéliques et leur musique traditionnelle. Le 3 décembre, à 20 h 30; tarifs: de 10 à 23 €.

**Théâtre du Phare.** Théâtre jeune public, à partir de 8 ans, avec « Oh boy ! », d'Olivier Letellier, d'après le roman de Marie-Aude Murail. Le 10 décembre, à 20 h 30; tarifs: de 6 à 13 €.

**Vincent Roca.** L'humoriste, auteur et comédien vient présenter sa dernière création, « Vite, rien ne presse ! ». Le 21 janvier, à 20 h 30; tarifs: de 10 à 23 €.

**Clarisse Lavanant et Dan ar Bras.** Deux stars bretonnes qui empruntent le même chemin depuis quelques années et ont réalisé un album ensemble, « Comptines celtiques et d'ailleurs ». Le 10 février, à 20 h 30; tarifs: de 6 à 17 €.

**Mondial d'impro.** La compagnie Impro Infini joue « Les fabulations de La Fontaine », un soliloque fou qui puise son inspiration dans Courrier International ou Gala ! Le 9 mars, à 20 h 30; tarifs: de 6 à 13 €.

**Cap-Vert.** Mayra Andrade, 25 ans à peine, en est déjà à son troisième album et a su imposer son propre style, pour apporter un souffle nouveau à la musique du Cap-Vert.

Le 23 mars, à 20 h 30; tarifs: de 10 à 23 €.

**Cabaret cochon.** Le théâtre du Miroir joue « Olympig, cabaret cochon », un spectacle décalé où le public doit apporter une tarte maison (sucrée ou salée) pour quatre personnes. Le 6 avril, à 19 h; tarifs: de 6 à 17 €.

**Performance.** La compagnie Réversible joue « La Douche », performance vocale et visuelle de Zalie Bellacicco. Le 4 mai, à 20 h 30; tarifs: de 6 à 13 €.

**Marionnettes.** La première édition de la Semaine de la marionnette va proposer quatre spectacles (de 4 à 9 €), du mercredi 18 au samedi 21 avril: « Pierre et le loup » par le théâtre des Tarabates, « Une histoire à dormir debout ou le chat botté » par la compagnie des Voisins, « Le camion fantôme » par « Morisse et compagnie » et « Carnets de voyage à travers l'atlas » par « Morisse et compagnie ».

**> Pratique**  
Espace Kéraudy  
rue du stade à Plougonvelin  
tél. 02.98.38.00.38  
courriel, accueil@espacekeraudy.com

**Officiers de Marine. Une exposition d'écrits inédits**

**Le service historique de la Défense expose « Écrits d'officiers de Marine ».** L'occasion d'un plongeon dans l'histoire, au travers de manuscrits inédits.



L'exposition propose, outre les divers documents, des objets, uniformes ou épées d'époque.

Si certains officiers de Marine sont connus du grand public pour les écrits qu'ils ont laissés – on peut citer Claude Farrère, Victor Segalen et Pierre Loti –, ils ne sont toutefois pas les seuls à nous avoir légué des correspondances, publications, journaux et récits de qualité.

C'est pour les mettre à l'honneur que le service historique de la Défense (SHD) a décidé, à la suite d'un colloque qui s'est tenu l'année dernière à l'UBO, d'organiser cette exposition. Marie-Andrée Guyot, responsable du SHD de Brest, en collaboration avec Catherine Abégüil-

Petit, en a assuré la coordination. « Écrits d'officiers de Marine » rassemble ainsi des manuscrits inédits, détenus par les familles des auteurs ou conservés par des institutions de Brest, Vincennes ou Toulon. Les documents exposés ne sont pas essentiellement des correspon-

dances mais comportent également des illustrations et des dessins réalisés par les auteurs comme Rollof de l'Isle. Ceux-ci, de par leur profession, étaient en effet amenés à effectuer des voyages dans des contrées inconnues.

**Des noms restés dans l'histoire**  
La liste des auteurs comprend des noms restés dans l'histoire, comme ceux de Villaret de Joyeuse, de Kerguelen qui découvrit les terres australes ou de Jean Cras, amiral, musicien et inventeur de la règle qui porte son nom. L'exposition rend aussi justice à Camille Tissot, un Brestoïse pionnier de la TSF. Enfin, autre Brestoïse à l'honneur, Paul Cadiou, écrivain et poète.

**> Pratique**  
Jusqu'au 15 décembre  
4, rue Commandant-Malbert.  
Entrée libre et gratuite.