



# EVEN IF IT KILLS ME

Musique : Dereck Sholl « Even if it kills me »

Chorégraphe : Séverine Fillion

Description : Danse en ligne, 4 murs, 48 comptes

Niveau : Intermédiaire / Avancé

## **1-8 ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN STEP, ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN STEP**

1&2& Rock step D devant, revenir sur PG, rock step D derrière, revenir sur PG

3&4 Pas PD devant, ½ tour gauche (appui PG), pas PD devant 6h00

5&6& Rock step G devant, revenir sur PD, rock step G derrière, revenir sur PD

7&8 Pas PG devant, ½ tour droit (appui PD), pas PG devant 12h00

## **9-12 JUMPING SIDE & KICK-CROSS OVER & BACK HOOK (x 3), STOMP (Travelling to the right)**

Ces 4 comptes se font en sautant avec un déplacement vers la droite

1 Pas PD à D avec Kick G en diagonale avant G

& Croiser PG devant PD avec Hook D croisé derrière jambe G

2 Pas PD à D avec Kick G en diagonale avant G

& Croiser PG devant PD avec Hook D croisé derrière jambe G

3 Pas PD à D avec Kick G en diagonale avant G

& Croiser PG devant PD avec Hook D croisé derrière jambe G

4 Stomp D à côté du PG

## **13-16 JUMPING SIDE & KICK-CROSS OVER & BACK HOOK (x 3), STOMP (Travelling to the left)**

Ces 4 comptes se font en sautant avec un déplacement vers la gauche

5 Pas PG à G avec Kick D en diagonale avant D

& Croiser PD devant PG avec Hook G croisé derrière jambe D

6&7& Refaire 2 x les mêmes pas que 1&

8 Stomp G à côté du PD

## **17-24 HEEL, HOOK, FWD, TAP, COASTER STEP, STOMP- RIGHT SWIVEL (TWICE)**

1& Talon D devant, Hook D croisé devant jambe G

2& Poser PD devant, Touch plante PG juste derrière PD

3&4 Pas PG derrière, PD à côté du PG, pas PG devant

5&6& Stomp D à côté du PG, pivoter pointe D à D, pivoter talon D à D, pivoter pointe D à D

7&8& Stomp G à côté du PD, pivoter pointe D à D, pivoter talon D à D, pivoter pointe D à D

## **25-32 DIG (HEEL), ¼ TURN & DIG (HEEL), COASTER STEP, ½ TURN JUMPING CROSS & KICKS, STOMP-UP**

1& Poser talon G devant en appuyant fortement sur le sol, revenir sur PD

2& ¼ tour vers la gauche en posant talon G devant en appuyant sur le sol, revenir sur PD 9h00

3&4 Pas PG derrière, PD à côté du PG, pas PG devant

En sautant et en faisant un ½ tour vers la Droite :

5& Croiser PD devant PG avec Hook G derrière, poser PG derrière avec Kick D devant

6& Poser PD à côté du PG avec Kick G devant, croiser PG devant PD avec Hook D derrière

7& Poser PD derrière avec Kick G devant, poser PG à côté du PD avec Flick D derrière

8 Stomp - up D à côté du PG (finir appui PG) 3h00

**33-40 WALKS, STEP ½ TURN STEP, TRIPLE FULL TURN RIGHT, JUMPING JACK ½ TURN LEFT**

1-2 Marcher PD devant, PG devant

3&4 Pas PD devant, ½ tour gauche (appui PG), pas PD devant 9h00

5&6 Triple step G D G sur place en faisant un tour complet vers la droite

7&8 Sauter les deux pieds écartés, revenir en sautant PD croisé devant PG (&), ½ tour G en décroisant les pieds 3h00

**41-48 STEP ½ TURN TWICE, STOMPS, SWIVEL & BUMP, SWIVEL, HOOK, BACK & KICK, RECOVER, STOMP**

1&2& Pas PD devant, ½ tour gauche, pas PD devant, ½ tour gauche

3&4 Stomp-up D à côté du PG, Stomp D devant (&), Pivoter les 2 talons vers la D en poussant les hanches devant

avec poids sur PD vers l'avant

5&6 Pivoter 2 talons vers la G, vers la D, vers la G (poids sur PG) avec Hook D croisé devant jambe G

7&8 Poser PD derrière avec Kick G devant, poser PG à côté du PD avec Flick D derrière, Stomp D à côté du PG

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***