



MUSIQUE: Duelling Banjo (Buck Owens)
CHORÉGRAPHIE : Lacourt Christophe
TYPE : Contra, 2 murs, 32 temps
NIVEAU : Novice

DUELLING DANCERS

Consigne : Commencez la danse avec 1 rangée de Cow-boys et 1 rangée de Cow-girls. Tous les 32 temps l'une des parties cède la place à l'autre (celle d'en face) ce qui crée un échange ou duel de danseurs (d'où le titre). Les séries de 32 temps se font l'une après l'autre en commençant par les Cow-girls dans l'ordre suivant : F-H-F-H-F-H-F-H-F et F+H sur 9 temps (arrêter sur stomp).

Heel Switches. Vaudeville

- 1&2&** Talon D devant, Ramener à côté du PG, Talon G devant, Ramener à côté du PD
3&4& Répéter la section
5&6& Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D devant en diagonale, PD à D
7&8& Croiser PG devant PD, PD à D, Talon G devant en diagonale, PG à G

Stomp up Right x2. Clap your thigh x3. Step Turn ½ left. Triple Step

- 1-2** Taper le PD x2
3&4 Taper 3 fois sur les cuisses (D,G,D)
5-6 Avancer PD, ½ tour à G
7&8 Triple step (D,G,D)

Step Outside. Clap. Step in. Clap. Kick x2. Kick Ball Change

- &1** PG à G, PD à D
2 Clap
&3 PD revient au centre, PG revient au centre
4 Clap
5-6 Kick D x2
7&8 Kick ball change

Heel Switches. Clap. Step turn ½ Left. Stomp. Hold

- 1&2&3** Talon D devant, Ramener à côté du PG, Talon G devant, Ramener à côté du PD, Talon D devant
4 Clap
5-6 Avancer PD, ½ tour G
7 Stomp PD
8 Montrer la partie adverse en tendant les mains et dire « You »

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...