



**MUSIQUE:** Na Mara (The Brothers)  
**CHORÉGRAPHIE :** Maggie Gallagher  
**TYPE :** Ligne , 4 murs, 32 temps  
**NIVEAU :** Intermédiaire

## NA MARA

*(Commencer après 64 temps d'intro (42 secondes) avec poids sur G, D pointé à droite)*

### **Weave Left. 1/4 Turn Step. 1/2 Pivot Left. Right Lock. Full Triple Turn**

**1 & 2** PD pas croisé devant le PG, & PG à G, PD pas croisé derrière le PG.

**&3 - 4** & ¼ de tour à G puis poser le PG devant, PD pas devant, PD+PG ½ tour à G.

**5 & 6** PD pas devant, & PG pas croisé derrière le PD, PD pas devant.

**7 & 8** ¼ de tour à D puis poser le PG à G, & ½ tour à D puis poser le PD derrière, ¼ de tour à D puis poser le PD devant.

*Note : Le full turn se fait sur place.*

### **Step. 1/4 Turn back. Cross Side. Hitch 1/2 Turn Left x 2. Sailor Step**

**1** PD pas devant.

**2 & 3** ¼ de tour à D puis poser le PG à G (rock), & remettre le poids du corps sur le PD, PG pas croisé devant le PD.

**4 & 5 & 6** PD pas à D, & ½ tour à G puis lever le genou G, PG pas à G, & ½ tour à G puis lever le genou D.

**6** PD pas à D

**7 & 8** PG pas croisé derrière le PD, & PD pas à D, PG pas à G.

### **Step Scuff Hitch x 2. With 1/4 Turn Left**

**1 & 2** PD pas devant, & PG érafler le talon à côté du PD, PG lever le genou.

**&3 & 4** & PG pas devant, PD érafler le talon à côté du PG, & PD lever le genou, PD pas devant.

**5 & 6** ¼ de tour à G puis poser le PG devant, & PD érafler le talon à côté du PG, PD lever le genou.

**&7 & 8** & PD pas devant, PG érafler le talon à côté du PD, & PG lever le genou, PG pas devant ( 24 ) .

*Style : Pour style irlandais, placer les mains sur les hanches pour ces 8 comptes.*

*Note: Au 4<sup>ème</sup> mur uniquement, danser jusqu'au 24<sup>ème</sup> compte, à ce moment vous êtes face au mur de départ et vous pouvez reprendre la danse du début (compte 1).*

### **Cross Rock 1/4 Turn. Step 3/4 Pivot. Side. Hook Chasse Right. Left**

**1 & 2** PD pas croisé devant le PG, & remettre le poids du corps sur le PG, ¼ de tour à D puis poser le PD devant.

**3 & 4** PG pas devant, & PG+PD ¾ de tour à D, PG pas à G.

**&5 & 6** & PD crochet devant le PG, PD pas à D, & PG pas à côté du PD, PD pas à D.

**&7 & 8** & PG crochet devant le PD, PG pas à G, & PD pas à côté du PG, PG pas à G.

*Option : La danse finit sur le compte 16, vous pouvez la terminer de face en faisant un sailor step ¼ de tour.*

**REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...**