



**MUSIQUE:** On My Radio (The Woolpackers)  
**CHORÉGRAPHIE :** Guy Dubé & Richard Boutet  
**TYPE :** Ligne, 2 murs, 32 temps  
**NIVEAU :** Intermédiaire

## ON MY RADIO

### I-Scuff Scoot Back. Coaster Step. Shuffle R. in 1/2Turn L.. Scuff Scoot Back

- 1 & 2 PD brosser le talon devant, PG sautiller en levant le genou D, PD derrière (scoot).  
3 & 4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant.  
5 & 6 PD shuffle (DGD) en faisant 1/2 tour à G.  
7 & 8 PG brosser le talon devant, PD sautiller en levant le genou G, PG derrière(scoot).

### II- Coaster Step. Shuffle Forward. Hop With Hook. Back. Caster Step

- 1 & 2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant.  
3 & 4 PG shuffle (GDG) devant.  
5 - 6 PD saut devant en levant le PG croisé derrière le genou D, PG derrière.  
7 & 8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant.

### III-Side With 1/4Turn R.. Slide. Cross. Side Shuffle. 2x Suncopated Weave

- 1 & 2 PG à G en faisant 1/4 de tour à D, PD glisser à côté du PG, PG croisé devant PD.  
3 & 4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D.  
5 & 6 & PG croisé derrière le PD, PD pas à D, PG croisé devant le PD, PD à D.  
7 & 8 PG croisé derrière le PD, PD à D, PG croisé devant le PD.

### IV- Shuffle Forward 1/4Turn R.. Shuffle R. In 1/2Turn R.. Jazz Box. Jump

- 1 & 2 PD Shuffle (DGD) en faisant 1/4 de tour à D devant.  
3 & 4 PG shuffle (GDG) en faisant 1/2 tour à D.  
5 - 6 PD croisé devant PG, PG légèrement derrière.  
7 - 8 PD à côté du PG, sauter devant des deux pieds.

### V-Heel. Together. Heel. 2x Claps. 2x Heel. Jacks

- 1 & 2 PD touche du talon en diagonale avant D, PD à côté du PG.  
3 - 4 PG touche du talon en diagonale avant G, frapper 2 fois dans les mains.  
& 5 PG à côté du PD, PD croisé devant le PG.  
& 6 PG à G, PD touche du talon en diagonale avant D.  
& 7 PD à côté du PG, PG croisé devant le PD.  
& 8 PD à D, PG touche du talon en diagonale avant G.

### VI-Together. Step. Pivot 1/2Turn L.. 3x Stomp. Step Pivot 1/2Turn R.. 3x Stomp

- &1 - 2 PG à côté du PD, PD devant, pivot 1/2 tour à G.  
3 & 4 PD stomp, PG stomp, PD stomp (devant en avançant légèrement).  
5 - 6 PG devant, pivot 1/2 tour à D.  
7 & 8 PG stomp, PD stomp, PG stomp (devant en avançant légèrement).

Tag : au 7<sup>ème</sup> Mur seulement, répéter la section VI en supprimant le & du départ.

**REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...**