



ROCK CITY

Back Toe Struts /Snaps/Right. Left. Right. Left

- 1 - 2 PD pointe derrière, poser talon D (*snap D*).
3 - 4 PG pointe derrière, poser le talon G (*snap G*).
5 - 6 PD pointe derrière, poser talon D (*snap D*).
7 - 8 PG pointe derrière, poser le talon G (*snap G*).

Right Chasse. Kick Left Twice. Rock Left Back. Rock Right Forward. Stomp Left Twice

- 1 & 2 PD Shuffle à D.
3 - 4 PG kick en diagonale avant D x 2.
5 - 6 PG Rock arrière, remettre le poids du corps sur PD.
7 - 8 PG stomp, stomp sur place.

Left Chasse. Kick Right Twice. Rock Right Back. Rock Left Forward. Stomp Right Twice

- 1 & 2 PG Shuffle à G.
3 - 4 PD kick en diagonale avant G x 2.
5 - 6 PD Rock arrière, remettre le poids du corps sur PG.
7 - 8 PD stomp, stomp sur place.

Right. Left Shuffle Forward. Jump Apart. Cross Undwind 1/2Turn Left. Hold. Clap

- 1 - 2 PD shuffle avant.
3 - 4 PG shuffle avant.
5 - 6 Jump (saut 2^{ème} position), jump « croisé » (en sautant croiser PG derrière PD).
7 - 8 Dérouler 1/2 tour sur la G (*en se tenant le chapeau avec la main D*), pause, clap.

MUSIQUE: Patient Heart (Bekka & Billy)

CHORÉGRAPHIE : Mary-Ange Perez

TYPE : Ligne, 4 murs, 64 temps

NIVEAU : Novice

Step Right. Slide Left. Step Right. Hold. Step Left. Slide Right. Step Left. Stomp Right Next To Left

- 1 - 2 PD pas devant en diagonale D, PG rejoint PD.
3 - 4 PD pas devant en diagonale D, pause.
5 - 6 PG pas devant en diagonale G, PD rejoint PG.
7 - 8 PG pas devant dans la diagonale G, Stomp D près du PG (2^{ème} position).

Note: Sur 1-2 : tendre les bras devant à hauteur du buste & ramener les bras vers soi toujours à hauteur du buste.

3-4 : idem.

5-6 : Lasso de la main D, main G à la taille.

7-8 : idem.

Heel Swivels & 1/4Turn Left. Kick Right Twice. Back Right. Left Toe Back

- 1 - 2 Pivoter les talons vers la G, pivoter les talons vers la D.
3 - 4 Pivoter les talons vers la G, pivoter les talons vers la D en faisant un 1/4 de tour à G.
5 - 6 PD kick devant x 2.
7 - 8 PD pas derrière, PG pointer derrière.

Step Left. Kick Right & 1/4Turn Left. Stomp Right. Touch Left. Rock Left Forward. Triple Step 1/2Turn Left

- 1 - 2 PG pas devant, faire 1/4 de tour à G & kick PD sur le côté D.
3 - 4 PD pas sur place, PG touche à côté du PD.
5 - 6 PG rock avant, revenir sur PD.
7 & 8 Triple step 1/2 tour à G (G-D-G)

Jazz Box 1/4Turn Right. Step Right Forward. Kick Left & 1/4Turn Right. Step Left To Left Kick Right & 1/4Turn Right

- 1 - 2 PD croisé devant PG, PG pas derrière.
3 - 4 PD pas devant avec 1/4 de tour à D, PG pas devant (légèrement).
5 - 6 PD pas devant, PG kick avec 1/4 de tour à D (*snaps des 2 mains*).
7 - 8 PG pas à G, kick D avec 1/4 de tour à D (*snaps des 2 mains*).

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...