



MUSIQUE: Live, Laugh, Love (Clay Walker)
CHORÉGRAPHIE : Rob Fowler
TYPE : Ligne , 4 murs, 32 temps
NIVEAU : Débutant/Intermédiaire

LIVE, LAUGH, LOVE

Rock Left. Hip Bumps. Step Right. Left Together. Right Side Shuffle

- 1 – 2 PG pas à G avec bump à G, bump à D.
3 & 4 Bump à G, & bump à D, bump à G.
5 – 6 PD pas à D, PG pas à côté du PD.
7 & 8 PD pas à D, & PG pas à côté du PD, PD pas à D.

Cross Rock. Recover. Left Side Shuffle With 1/4 Turn. Right Shuffle Forward. Rock Forward Recover

- 1 - 2 PG pas croisé devant le PD (cross rock), remettre le poids du corps sur le PD.
3 & 4 ¼ de tour à G puis poser le PG devant, & PD pas à côté du PG, PG pas devant.
5 & 6 PD pas devant, & PG pas à côté du PD, PD pas devant.
7 - 8 PG pas devant (rock), remettre le poids du corps sur le PD.

Syncopated Lock Steps Moving Back. Rock Back Recover

- 1 & 2 PG pas en diagonale arrière G, & PD pas croisé devant le PG (lock), PG pas en diagonale arrière G.
3 & 4 PD pas en diagonale arrière D, & PG pas croisé devant le PD (lock), PD pas en diagonale arrière D.
5 & 6 PG pas en diagonale arrière G, & PD pas croisé devant le PG (lock), PG pas en diagonale arrière G.
7 - 8 PD pas derrière, remettre le poids du corps sur le PG.

Syncopated Cross Rock Steps. Step Forward. Pivot 1/2 Turn

- 1 & 2 PD pas à D (rock), & remettre le poids du corps sur le PG, PD pas croisé devant le PG.
3 & 4 PG pas à G (rock), & remettre le poids du corps sur le PD, PG pas croisé devant le PD.
5 & 6 PD pas à D (rock), & remettre le poids du corps sur le PG, PD pas croisé devant le PG.
Note : Durant les comptes 1 à 6 vous vous déplacez vers l'avant.
7 - 8 PG pas devant, PD + PG ½ tour à D (finir avec le poids du corps sur le PD).

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...