



MUSIQUE	One Woman Man (Josh Turner)
CHOREGRAPHE	Carina Slijters
TYPE	Ligne, 32 temps, 4 murs, 36 pas
NIVEAU	Débutant/Intermédiaire

ONE WOMAN MAN

Forward, Brushes, Shuffle Forward, Pivot ½ Turn Left

- 1 - 2** PD pas devant, PG brush avant.
- 3 - 4** PG brush croisé devant la jambe D, PG brush devant.
- 5 & 6** PG pas chassé avant (GDG).
- 7 - 8** PD pas devant, ½ tour à G (6h) PDC sur le PG.

Forward, Brushes, Shuffle Forward, Pivot ½ Turn Left

- 1 - 2** PD pas devant, PG brush avant.
- 3 - 4** PG brush croisé devant la jambe D, PG brush devant.
- 5 & 6** PG pas chassé avant (GDG).
- 7 - 8** PD pas devant, ½ tour à G (12h) PDC sur le PG.

Right Shuffle, Left Rock Step, Left Shuffle, Right Rock Step With ¼ Turn Right Back

- 1 & 2** PD pas chassé à D (DGD).
 - 3 - 4** PG pas derrière (rock), remettre le PDC sur le PD.
 - 5 & 6** PG pas chassé à G (GDG).
- Note** La danse se terminera ici (face à 12h), par un temps supplémentaire : 7 - PD touche à côté du PG.
- 7 - 8** ¼ de tour à D (3h) et PD rock arrière, remettre PDC sur le PG.

Toe Strut, Roking Chair

- 1 & 2** PD devant (plante du pied), poser talon D au sol.
- 3 & 4** PG devant (plante du pied), poser talon G au sol.
- 5 & 6** PD rock avant, remettre le PDC sur le PG.
- 7 & 8** PD rock arrière, remettre le PDC sur le PG.

Le tempo baisse à la fin de la chanson (9ème mur). Faites les 6 premiers temps de la 1ère section et tourner lentement sur le step ½ tour.

Final Continuer la danse (la batterie s'active, après le coup de cymbale) reprendre avec la 2ème et la 3ème section. A la fin du pas chassé à G (temps 5 & 6), faire: 7 - PD touche à côté du PG. La danse se terminera ici (face à 12h).

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT AVEC LE SOURIRE...