



MUSIQUE: Dance Above The Rainbow (Ronan Hardiman)
Celtic Fire (Ronan Hardiman)

CHORÉGRAPHIE : Liam Hrycan

TYPES : Ligne, 4 murs, 64 temps

NIVEAU : Intermédiaire

POT OF GOLD

Right Sailor Step. Left Sailor Step. Right Behind. Unwind Full Turn. Left Side. Rock Recover

- 1 & 2 PD pas derrière le PG, & PG pas à G, PD pas à D.
3 & 4 PG pas derrière le PD, & PD pas à D, PG pas à G.
5 - 6 PD croisé derrière le PG, PD+PG tour complet à D (finir PDC sur le PD).
7 - 8 PG pas à G (rock), PD remettre le PDC.

Left Sailor Step. Right Sailor Step. Left Behind. Unwind Full Turn. Right Side. Rock Recover

- 1 & 2 PG pas derrière le PD, & PD pas à D, PG pas à G.
3 & 4 PD pas derrière le PG, & PG pas à G, PD pas à D.
5 - 6 PG croisé derrière le PD, PD+PG tour complet à G (finir PDC sur PG).
7 - 8 PD pas à D (rock), PG remettre PDC.

Option: Plier les genoux durant le tour complet, de redresser durant le rock step.

Right Chasse. Left Cross Rock. Recover. Left Chasse. Right Cross Rock. Recover

- 1 & 2 PD pas à D, & PG à côté du PD, PD pas à D.
3 - 4 PG croisé devant le PD, (rock), PD remettre le PDC.
5 & 6 PG pas à G, & PD à côté du PG, PG pas à G.
7 - 8 PD croisé devant le PG (rock), PG remettre le PDC.

Right chasse (1/4 Right). Left Step. 1/2 Pivot. Full Turn Forward (Left, Right). Left Shuffle

- 1 & 2 PD pas à D, & PG à côté du PD, 1/4 de tour à D puis poser le PD devant.
3 - 4 PG pas devant, PD+PG 1/2 tour à D.
5 - 6 1/2 tour à D puis poser le PG derrière, 1/2 tour à D puis poser le PD devant.
7 & 8 PG pas devant, & PD à côté du PG, PG pas devant.

Right Mambo. Left Back Mambo. Right Step. 1/2 Pivot. Right Stomp. Left Stomp

- 1 & 2 PD pas devant (rock), PG remettre le PDC, PD pas derrière.
3 & 4 PG pas derrière (rock), & PD remettre le PDC, PG pas devant.
5 - 6 PD pas devant, PD+PG 1/2 tour à G.
7&8& PD stomp devant, & clapper des mains (sauf pour le 1^{er} mur), PG stomp devant & clapper des mains (sauf pour le 1^{er} mur).

Right Mambo. Left Back Mambo. Right Step. 1/2 Pivot. Right Stomp. Left Stomp

- 1 & 2 PD pas devant (rock), PG remettre le PDC, PD pas derrière.
3 & 4 PG pas derrière (rock), & PD remettre le PDC, PG pas devant.
5 - 6 PD pas devant, PD+PG 1/2 tour à G.
7 & 8 & PD stomp devant, & clapper des mains (sauf pour le 1^{er} mur), PG stomp devant & clapper des mains (sauf pour le 1^{er} mur).

Left Weave With Suncopated Right Heel Touch. Right Replace. Right Weave With Suncopated Left Heel Touch. Left Replace

- 1 - 3 PD pas devant le PG, PG pas à G, PD pas derrière le PG.
& 4 & & PG pas à G, PD talon en diagonale avant D, & PD à côté du PG.
5 - 7 PG pas devant le PD, PD pas à D, PG pas derrière le PD.
& 8 & & PD pas à D, PG talon en diagonale avant G, & PG à côté du PD.

Jazz Box (1/2 Turn Right). Left Chasse. Right Stomp. Kick

- 1 - 2 PD pas devant le PG, 1/4 de tour à D puis poser le PG derrière.
3 - 4 1/4 de tour à D puis poser le PD à D, PG stomp à côté du PD (garder le PDC sur le PD).
5 & 6 PG pas à G, & PD à côté du PG, PG pas à G.
7 - 8 PD stomp à côté du PG, PD kick en diagonale avant D.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...