



MUSIQUE: Red Hot Salsa (Dave Sheriff)

CHORÉGRAPHIE : Christina Browne

TYPE : Ligne, 2 murs, 64 temps

NIVEAU : Débutant/Intermédiaire

RED HOT SALSA (EN LIGNE)

Heel Bounces

- 1 - 4 PD soulever et abaisser le talon D (pointe au sol).
5 - 8 PG soulever et abaisser le talon G (pointe au sol).

Hip Bumps

- 1 - 2 Pousser les hanches à G.
3 - 4 Pousser les hanches à D.
5 Pousser les hanches à G.
6 Pousser les hanches en arrière.
7 Pousser les hanches à D.
8 Pousser les hanches en avant.

Rock Steps

- 1 PD pas en avant.
2 PG remettre le poids du corps sur PG.
3 PD pas en arrière.
4 PG remettre le poids du corps sur PG.
5 PD pas en avant.
6 PG remettre le poids du corps sur PG.
7 PD pas en arrière.
8 PG remettre le poids du corps sur PG.

Grapevine Right, Left Step, slide With Clap

- 1 PD pas à D.
2 PG croiser derrière PD (3^{ème} position).
3 PD pas à D.
4 PG pointe à côté du PD.
5 PG grand pas à G.
6 - 7 PD glisser en 2 comptes vers le PG.
8 PD Pointe à côté du PG et frapper des mains .

Right Kick ball change twice, Toe Switches With Clap

- 1&2 PD kick en avant, PD pointe à côté du PG et soulever le PG, PG déposer à côté du PD.
3&4 PD kick en avant, PD pointe à côté du PG et soulever le PG, PG déposer à côté du PD.
5 & PD pointe à D, PD poser à côté PG.
6 - 7 PG pointe à G, PG poser à côté PD, PD pointe à D.
8 Frapper des mains.

Right Kick ball change twice, Toe Switches With Clap

- 1&2 PD kick en avant, PD pointe à côté du PG et soulever le PG, PG déposer à côté du PD.
3&4 PD kick en avant, PD pointe à côté du PG et soulever le PG, PG déposer à côté du PD.
5 & PD pointe à D, PD poser à côté PG.
6 - 7 PG pointe à G, PG poser à côté PD, PD pointe à D.
8 Frapper des mains.

Heel Touch Forward, Toe Touch Right

- 1 PD talon en avant.
2 PD pointe à côté du PG.
3 PD talon en avant.
4 PD pointe à côté du PG.
5 PD pointe à D.
6 PD pointe à côté du PG.
7 PD pointe à D.
8 PD stopm à côté du PG.

Heel Touch Forward, Touch cross, Unwind U/Turn

- 1 PD talon en avant.
2 PD pointe à côté du PG.
3 PD talon en avant.
4 PD pointe à côté du PG.
5 PD pointe à D.
6 PD croiser devant le PG.
7 PD + PG ½ tour à G.
8 Frapper des mains.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE ...