



<b>MUSIQUE</b>	Rock Around The Cloc (Bill Haley & The Comets)
<b>CHOREGRAPHE</b>	Peter Metelnick
<b>TYPE</b>	Ligne, 48 temps, 4 Murs
<b>NIVEAU</b>	Débutant/Intermédiaire

## ROCK AROUND THE CLOCK

Right Together, Right, Hold, Cross, Step Wide, Across; Hold

- 1 - 2** PD pointe à D, PD pointe à côté du PG.
- 3 - 4** PD pointe à D, pause.
- 5 - 6** PD croisé derrière le PG, PG pas à G.
- 7 - 8** PD croisé devant le PG, pause.

Left, Together, Left, Hold, Cross, Step Wide, Across, Hold

- 1 - 2** PG pointe à G, PG pointe à côté du PD.
- 3 - 4** PG pointe à G, pause.
- 5 - 6** PG pas croisé derrière le PG, PD pas à D.
- 7 - 8** PG pas croisé devant le PD, pause.

Forward, Back, Back, Hold, Back, Across, Back, Hold

- 1 - 2** PD rock step avant, PG pas derrière
- 3 - 4** PD pas arrière, pause.
- 5 - 6** PG pas arrière, PD lock devant PG.
- 7 - 8** PG pas arrière, pause.

Back, Forward, Forward, Hold, Forward, Cross, Forward, Hold

- 1 - 2** PD rock step arrière, PG pas devant.
- 3 - 4** PD pas devant, pause.
- 5 - 6** PG pas devant, PD lock derrière PG.
- 7 - 8** PG pas devant, pause.

Right Toe, Heel, Across, Hold, Left Toe, Heel, Across, Hold

- 1 - 2** PD pointe à côté du PG (genou IN), PD talon à côté du PG (genou OUT).
- 3 - 4** PD croisé devant PG, pause.
- 5 - 6** PG touche à côté du PD (genou IN), PG talon à côté du PD (genou OUT).
- 7 - 8** PG croisé devant PD, pause.

Right Back, Together, Forward, Hold, Turn ¼ Left, ¼ Left, ¼ Left, Hold

- 1 - 4** PD coasser step,
- 5 - 8** Triple step avec ¾ de tour à G (GDG), pause.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT AVEC LE SOURIRE...