



MUSIQUE: I Get So Rattled (Jill Morris)
Bad For Good (Deryl Dodd)

CHORÉGRAPHIE: Larry Bass

TYPE : Ligne, 2 murs, 32 temps

NIVEAU : Débutant/Intermédiaire

STRETCH YOUR LEGS

Kick Back Heel. Pivot 1/4Tour Left. Sailor Step Modifié Left & Right

- 1 & 2 PD kick devant, PD pas derrière, PG talon dans la diagonale avant G.
& PG à côté du PD.
3 - 4 Pivot 1/2 tour à G (PD pas devant, 1/4 de tour à G et mettre PDC sur le PG).
5 & 6 PD sailor step modifié (PD croisé derrière le PG, PG pas à G, PD pas devant en diagonale).
7 & 8 PG sailor step modifié (PG croisé derrière le PD, PD pas à D, PG pas devant en diagonale).

Syncopated Behind Cross Steps. Sailor Step Modifié. Sailor Step Modifié avec Heel Touch.

- 1 & PD croisé derrière le PG, PG pas à G.
2 & PD croisé derrière le PG, PG pas à G.
3 & PD croisé derrière le PG, PG pas à G.
4 PD croisé derrière le PG.
5 & 6 PG sailor step modifié (PG croisé derrière le PD, PD pas à D, PG pas devant en diagonale).
7 & 8 PD sailor step modifié (PD croisé derrière le PG, PG pas à G, PD touche talon devant en diagonale).

Sailor Shuffle Modifié (x2). Crossover Shuffle. Rock Step Right 1/4Turn Left

- &1&2 PD pas derrière, PG croisé devant le PD, PD pas à D, PG touche talon devant en diagonale.
&3&4 PG pas derrière, PD croisé devant le PG, PG pas à G, PD touche talon devant en diagonale.
& PD pas derrière.
5 & 6 PG croisé devant le PD, PD pas à D, PG croisé devant le PD.
7 - 8 PD pas à D, PG pas à G avec 1/4 de tour à G.

Shuffle Forward. Pivot 1/2Turn Right. Left Shuffle 1/2Turn Right. Back Rock Step

- 1 & 2 Shuffle avant (DGD).
3 - 4 Pivot 1/2 tour à D (PG pas devant, 1/2 tour à D et mettre PDC sur le PD).
5 & 6 Shuffle (GDG) avec 1/2 tour à D.
7 - 8 PD rock step arrière (PD pas derrière, PG remettre PDC).

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...