



MUSIQUE: I Swear (John Michael Montgomery)
It's Your Call (Reba Mc Entire)
Edge Of Memory (Tracy Bird)

CHORÉGRAPHIE: Inconnu

TYPE : Couple, 16 temps

NIVEAU : Débutant

THE SWAY

Position de départ Sweetheart : La partenaire est tournée vers l'extérieur du cercle, les mains levées à hauteur des épaules, les pieds joints. Le partenaire se tient derrière sa partenaire et est également tourné vers l'extérieur du cercle ; il tient les mains de sa partenaire.

Side. Touch. Side. Touch. Side. Touch. Side 1/4Turn. Kick

- 1 PG pas à G.
- 2 PD pointe à côté du PG.
- 3 PD pas à D.
- 4 PG pointe à côté du PD.
- 5 PG pas à G.
- 6 PD pointe à côté du PG.
- 7 PD pas à D avec ¼ de tour à D.
- 8 PG kick devant.

On se retrouve alors dos à la ligne de danse.

Back. Back. Side 1/4Turn. Side 1/2Turn. Behind. Pivot Or Step

- 1 - 2 PG pas derrière, PD pas derrière.
- 3 PG pas à G en faisant ¼ de tour à G (PDC sur PD).

Les mains D passent au dessus de la cavalière.

On lâche la main G.

On se retrouve alors dos au centre.

- 4 PD pas à D en faisant ½ tour à G (PDC sur PG).

On se retrouve alors face au centre.

- 5 PG croisé derrière PD.

On est en appui Sur PG, les mains D sont jointes dans le dos du partenaire.

- 6 PD pas à D avec ½ tour à D.

On se retrouve alors face à la ligne de danse.

Homme

- 7 PG pas à G
- 8 PD à côté du PG.

Femme

- PG ½ tour à D.
- PD ½ tour à D.

On se retrouve alors dos au centre, on reprend la position sweetheart.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...