



MUSIQUE: Bobbie Sue (The Oak Ridge Boys)
CHORÉGRAPHIE : Alice Daugherty & Tim Hand
TYPE : Ligne , 4 murs, 32 temps
NIVEAU : Novice

BOBBIE SUE

Touch. Kick. Behind and Cross Twice

- 1 - 2 PD pointe en diagonale avant D, PD kick en diagonale avant D.
3 & 4 PD pas derrière le PG, PG pas à G, PD pas croisé devant le PG.
5 - 6 PG pointe en diagonale avant G, PG kick en diagonale avant G.
7 & 8 PG pas derrière le PD, PD pas à D, PG pas croisé devant le PD .

Side Rock. Crossing Triple. 1/4 Turn. 1/4Turn. Crossing Triple

- 1 - 2 PD pas à D, remettre le poids du corps sur PG.
3 & 4 PD pas croisé devant le PG, PG pas à G, PD pas croisé devant le PG.
5 - 6 1/4 de tour à D puis poser le PG derrière, 1/4 de tour à D puis poser le PD à D.
7 & 8 PG pas croisé devant le PD, PD pas à D, PG pas croisé devant le PD.

Sweep. Shuffle Twice. Step 1/2Turn

- 1 - 2 1/4 de tour à G en balayant le sol du PD, PD pointe à côté du PG.
3 & 4 PD pas devant, PG pas à côté du PD, PD pas devant.
5 & 6 PG pas devant, PD pas à côté du PG, PG pas devant.
7 - 8 PD pas devant, 1/2 tour à G, poids du corps sur PG.

Jazz Box Square . Heel Taps x3

- 1 - 2 PD pas croisé devant le PG, PG pas derrière.
3 - 4 PD pas à D, PG pas à côté du PD.
5 - 6- 7- 8 PD pas à D, PD taper le talon 3 fois.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...