



**MUSIQUE:** Cajun Celtic (Ian Scott)  
**CHORÉGRAPHIE :** Guylaine Bourdages  
**TYPE :** Ligne , 1 murs, 40 temps Intro : 24 temps  
**NIVEAU :** Débutant/Intermédiaire

## CAJUN CELTIC

*Note du chorégraphe: Comme la musique est joyeuse, vous pouvez ajouter des impulsions en dansant chacun des blocs.*

### **Right Lock Step Forward. 1/2Turn Right. 1/2Turn Right. Left Lock Step Forward. Pivot 1/2Turn Left**

- 1 & 2 PD pas devant, PG croisé derrière le PD, PD pas devant.
- 3 - 4 1/2 tour à D, PG pas derrière, 1/2 tour à D PD pas devant.
- 5 & 6 PG pas devant, PD croisé derrière le PG, PG pas devant.
- 7 - 8 PD pas devant, pivot 1/2 tour à G.

### **Right Lock Step Forward. 1/2Turn Right. 1/2Turn Right. Left Lock Step Forward. Pivot Left**

- 1 & 2 PD pas devant, PG croisé derrière le PD, PD pas devant.
- 3 - 4 1/2 tour à D, PG pas derrière, 1/2 tour à D PD pas devant.
- 5 & 6 PG pas devant, PD croisé derrière le PG, PG pas devant.
- 7 - 8 PD pas devant, pivot 1/2 tour à G.

### **Right Suncopate Jazz Box. Touch. Left Suncopate Jazz Box. Touch**

- 1 & PD touche devant (Toe strut).
- 2 & PG croisé devant PD (Toe strut).
- 3 & PD touche derrière (Toe strut).
- 4 PG touche à côté du PD (sans le poids du corps).
- 5 & PG touche devant (Toe strut).
- 6 & PD croisé devant PG (Toe strut).
- 7 & PG touche derrière (Toe strut).
- 8 PD touche à côté du PG (sans le poids du corps).

### **Stomp Heel. Toe Heel. Toe Strut. Stomp. Reverse Step Heel. Toe Heel. Toe Strut. Stomp**

- 1 & PD Stomp devant, lever et baisser le talon D.
- 2 & PG pointe derrière le PD, lever et baisser le talon D.
- 3 & PG Toe strut arrière.
- 4 PD stomp à côté du PG.
- 5 & PG stomp devant, lever et baisser le talon G
- 6 & PD pointe derrière le PG, lever et baisser le talon G .
- 7 & PD toe strut arrière.
- 8 PG stomp à côté du PD.

### **Chasse To The Right. 1/2Turn Right Chasse To The Left. 1/2Turn Right Chasse To The Left**

- 1 & 2 Chassé à D (DGD).
- 3 & 4 Pivoter 1/2 tour à D et Chassé G (GDG).
- 5 & 6 Chassé à D (DGD).
- 7 & 8 Pivoter 1/2 tour à D et chassé G (GDG).

**REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...**