



CHA CHA DEL RIO

| | |
|--------------------|---|
| MUSIQUE | Boardwalk Angle (Billy Joe Royal) Dance With Me (Michel Bulbe) |
| CHOREGRAPHE | Larry Boeseman |
| TYPE | Couple 64 temps, |
| NIVEAU | Débutant |
| Note | <i>L'homme débute du PG, la femme du PD.</i> |

Cavalier à l'intérieur du cercle

Cavalière à l'extérieur du cercle

Side Rock, Triple Step

- 1 - 2** PG side rock.
3 & 4 PG triple step 5GDG).
5 - 6 PD side rock.
7 & 8 PD triple step (DGD).

Side Step, Triple Step

- 1 - 2** PD side rock.
3 & 4 PD triple step (DGD).
5 - 6 PG side rock.
7 & 8 PG triple step (GDG).

Basic

- 1 - 2** PG back step.
3 & 4 PG triple step avant(GDG).
5 - 6 PD rock step.
7 & 8 PD triple step arrière (DGD).

- 1 - 2** PD rock step.
3 & 4 PD triple step arrière (DGD).
5 - 6 PG back step.
7 & 8 PG triple step avant(GDG).

Back Step, Triple Step, ½ Turn, Triple Step

- 1 - 2** PG back step.
3 & 4 PG triple step (GDG).
5 - 6 PD pas devant, pivot ½ tour à G.
7 & 8 PD triple step (DGD) en faisant ½ tour à G.

½ Turn, Triple Step, Back Step, Triple step

- 1 - 2** PD pas devant, pivot ½ à G.
3 & 4 PD triple step (DGD) en faisant ½ tour à G.
5 - 6 PG back step.
7 & 8 PG triple step (GDG).

Back Step, Triple Step, ½ Turn, Triple Step

- 1 - 2** PG back step.
3 & 4 PG triple step (GDG).
5 - 6 PD pas devant, pivot ½ tour à G.
7 & 8 PD triple step (DGD) en faisant ½ tour à G.

½ Turn, Triple Step, Back Step, Triple step

- 1 - 2** PD pas devant, pivot ½ à G.
3 & 4 PD triple step (DGD) en faisant ½ tour à G.
5 - 6 PG back step.
7 & 8 PG triple step (GDG).

Basic

- 1 - 2** PG back step.
3 & 4 PG triple step avant (GDG).
5 - 6 PD rock step.
7 & 8 PD triple step arrière (DGD).

- 1 - 2** PD rock step.
3 & 4 PD triple step arrière (DGD).
5 - 6 PG back step.
7 & 8 PG triple step avant (GDG).

Side, Behind, Triple Step ½ Turn, Rock Step, Triple Step ½ Turn

On se lâche les mains du côté du triple pas.

- 1 - 2** PG pas à G, PD pas derrière le PG.
3 & 4 PG triple step (GDG) en faisant ¼ de tour à G.
5 - 6 PD rock step.
7 & 8 PD triple step (DGD) en faisant ¼ de tour à D.

- 1 - 2** PD pas à D, PG pas derrière le PD.
3 & 4 PD triple step (DGD) en faisant ¼ tour à D.
5 - 6 PG rock step.
7 & 8 PG triple step (GDG) en faisant ¼ de tour à G.

On revient face à face et on se reprend les mains.

Full Turn, Cross Shuffle, Side Behind, Triple Step ½ Turn

On se lâche les mains.

- 1 - 2** PG full turn à D.

- 1 - 2** PD full turn à G.

On reprend la main D de la cavalière.

- 3 & 4** PG cross shuffle vers la D.
5 - 6 PD pas à D, PG pas derrière le PD.
7 & 8 PD triple step (DGD) en faisant ¼ de tour à D.

- 3 & 4** PD cross shuffle vers la G.
5 - 6 PG pas à G, PD pas derrière le PG.
7 & 8 PG triple step (GDG) en faisant ¼ de tour à G.

Rock Step, Triple Step ½ Turn, Full Turn, Cross Shuffle

- 1 - 2** PG rock step.
3 & 4 PG triple step (GDG) en faisant ¼ de tour à G.

- 1 - 2** PD rock step.
3 & 4 PD triple step (DGD) en faisant ¼ tour à D.

On se lâche les mains.

- 5 - 6** PD full turn à G.

- 5 - 6** PG full turn à D.

On se reprend les mains.

- 7 & 8** PD cross shuffle vers la G.

- 7 & 8** PG cross shuffle vers la D.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT AVEC LE SOURIRE...