



MUSIQUE: Last Night (Chris Anderson)
CHORÉGRAPHIE: Daniel Whittaker & Haley Westhead
TYPE : Ligne, 4 murs, 48 temps
NIVEAU : Intermédiaire

CHILL FACTOR

Right Scuff. Knee Turn. Kick Ball step. Pivot 1/2Turn

- 1 - 2 PD érafler le talon à côté du PG, PD pointe à D.
3 - 4 PD genou vers l'intérieur, PD genou vers l'extérieur en faisant ¼ de tour à D.
5 & 6 PD kick devant & PD pas à côté du PG, PG pas devant.
7 - 8 PD pas devant, PD+PG ½ tour à G (finir poids du corps sur PG) .

Right Vine Heel Jack. 1/2Turn. Left Cross Shuffle

- 1 - 2 PD pas à D, PG pas croisé derrière le PD.
&3 & PD pas légèrement derrière, PG talon en diagonale avant G.
& 4 & PG pas à côté du PD, PD pas croisé devant le PG.
5 - 6 ¼ de tour à D puis poser le PG derrière, ¼ de tour à D puis poser le PD derrière.
7 & 8 PG pas croisé devant le PD, & PD pas à D, PG pas croisé devant le PD.

Side Rock. 1/4Turn. Rock Step. Coaster Step

- 1 - 2 PD pas à D(rock), PG remettre le poids du corps.
3 & 4 PD pas derrière le PG, & ¼ de tour à G puis poser le PG devant, PD pas devant.
5 - 6 PG pas devant (rock), PD remettre le poids du corps.
7 & 8 PG pas derrière, & PD pas à côté du PG, PG pas devant.

Switch Step 3/4Turn. Kick Cross Clap

- 1 & 2 PD kick devant, & PD pas à côté du PG, PG talon en diagonale avant G.
&3 - 4 & PG pas à côté du PD, PD pas croisé derrière le PG (lock), PD+PG ¾ de tour à D (finir poids du corps sur le PD).
5 - 6 PG pas devant, PD kick devant.
&7 - 8 & PD pas derrière, PG pointe devant le PD, Clap.

Step Lock. 1/4Turn Step Lock. Step 1/2Pivot. Step 1/4Turn

- 1 - 2 & PG pas devant, PD pas croisé derrière le PG, & PG pas devant.
3 - 4 & ¼ de tour à D puis poser le PD devant, PG pas croisé derrière le PD (lock), PD pas devant.
5 - 6 PG pas devant, PG+PD ½ tour à D (finir avec le poids du corps sur PD).
7 - 8 ¼ de tour à D puis poser le PG à G, PD pointe à côté du PG.

Syncopate Forward. Back. Forward. Forward. Heel Jack. heel Jack

- &1 & PD pas devant, PG pas devant à G.
&2 & PD pas derrière, PG pas derrière à G.
&3&4 & PD pas devant, PG pas devant à G, & PD pas devant, PG pas devant à G.
&5&6 & PD pas légèrement derrière, PG talon en diagonale avant G, & PG pas à côté du PD, PD pas à côté du PG.
&7&8 & PG pas légèrement derrière, PD talon en diagonale avant D, & PD pas à côté du PG, PG pas à côté du PD.

Nota : pour rester en phase avec la musique « Last night », vous pouvez au début du 4^{ème} mur ne faire que les 16 temps premiers puis reprendre au début de la danse.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...