



MUSIQUE: Cotton Pickin' Time" (Blake Shelton)

CHORÉGRAPHIE : Steve Mason

TYPE : Ligne, 4 murs, 32 temps, 43 pas, Tag 4 temps, 8 pas, Polka

NIVEAU : Intermédiaire

COTTON PICKIN' MORNING (EVERY)

Heel. Toe. Forward Shuffle. Heel. Toe. Forward Shuffle

- 1 – 2 Toucher talon D devant, toucher pointe D derrière
3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en avant
5 – 6 Toucher talon G devant, toucher pointe G derrière
7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

Rock. Recover. Full Triple Turn. Rock . Recover. ½ Triple Turn

- 1 – 2 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
3 & 4 3 pas (D-G-D) sur place en faisant 1 tour complet à droite
Option : Plus facile : Coaster Step D
5 – 6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
7 & 8 3 pas (G-D-G) sur place en faisant ½ tour à gauche

Side. Together. Scissor Step. Side. Together. Scissor Step

- 1-2 Pas D à droite, pas G à côté de D
3 & 4 Pas D à droite, pas G à côté de D, pas D croisé devant G
5-6 Pas G à gauche, pas D à côté de G
7 & 8 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G croisé devant D

Toe. Heel. Stomp. Toe. Heel. Stomp. ¼ Shuffle Right. ½ Shuffle Left

- 1 & 2 Toucher pointe D à côté de G, toucher talon D à côté de G, stomp D devant
3 & 4 Toucher pointe G à côté de D, toucher talon G à côté de D, stomp G devant
Note: Genou en dedans, genou en dehors pendant les Touch
& 5 & 6 Hitch D avec ¼ de tour à droite et pas chassé (D-G-D) en avant &
7 & 8 Hitch G avec ½ tour à gauche et pas chassé (G-D-G) en avant

TAG: à la fin du 3ème (face à 9h) et du 6ème mur (face à 6h)

- & 1 & 2 Hitch D avec ½ de tour à droite et pas chassé (D-G-D) en avant
& 3 & 4 Hitch G avec ½ tour à gauche et pas chassé (G-D-G) en avant

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...