



## E & J SWING

<b>MUSIQUE</b>	Make eHr Fall In Love With Me Song (George Strait)
<b>CHOREGRAPHE</b>	D.J. Dan & Wynette Miller
<b>TYPE</b>	Couple, 32 temps
<b>NIVEAU</b>	Débutant
<b>Note</b>	<i>Homme face à OLOD et femme face à ILOD. Les pas décrits sont ceux de l'homme.</i>

### Triple Step, Back Step, Triple Step, Back Rock Step ¼ Turn

- 1 & 2** PG triple step à G (GDG).  
**3 - 4** PD rock arrière, PG reprend le PDC.  
**5 & 6** PD triple Step à D (DGD).  
*Lâcher main D de la femme.*  
**7 - 8** PG rock arrière avec ¼ de tour à G, PD reprend le PDC.  
*Face à LOD position Right Open Promenade.*

### Triple Step Forward x2, Rock Step, Coaster Step

- 1 & 2** PG triple step avant (GDG).  
**3 & 4** PD triple step avant (DGD).  
**5 - 6** PG rock avant, PD reprend le PDC.  
**7 & 8** PG pas derrière, PD pas à côté de PG, PG pas devant.

### Change Sides Triple Step, Back Rock Step x2

- Lâcher la main G de la femme, l'homme passe derrière la femme.*  
**1 & 2** PD triple step à D (DGD), PD pas à D.  
*Prendre la main D de la femme.*  
**3 - 4** PG rock arrière, PD reprend le PDC.  
*Lâcher main D de la femme, l'homme passe derrière la femme.*  
**5 & 6** PG triple step à G (GDG), PG pas à G.  
*Prendre la main G de la femme.*  
**7 - 8** PD rock arrière, PG reprend le PDC.

### Triple Step Forward x2, Jazz Box ¼ Turn

- 1 & 2** PD triple step avant (DGD).  
**3 & 4** PG triple step avant (GDG).  
**5 - 6** PD croisé devant PG, PG pas derrière.  
**7 - 8** PD ¼ de tour à D, PG touche à côté du PD.  
*Prendre main D de la femme. Position de départ, Double Hand Hold.*

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT AVEC LE SOURIRE...